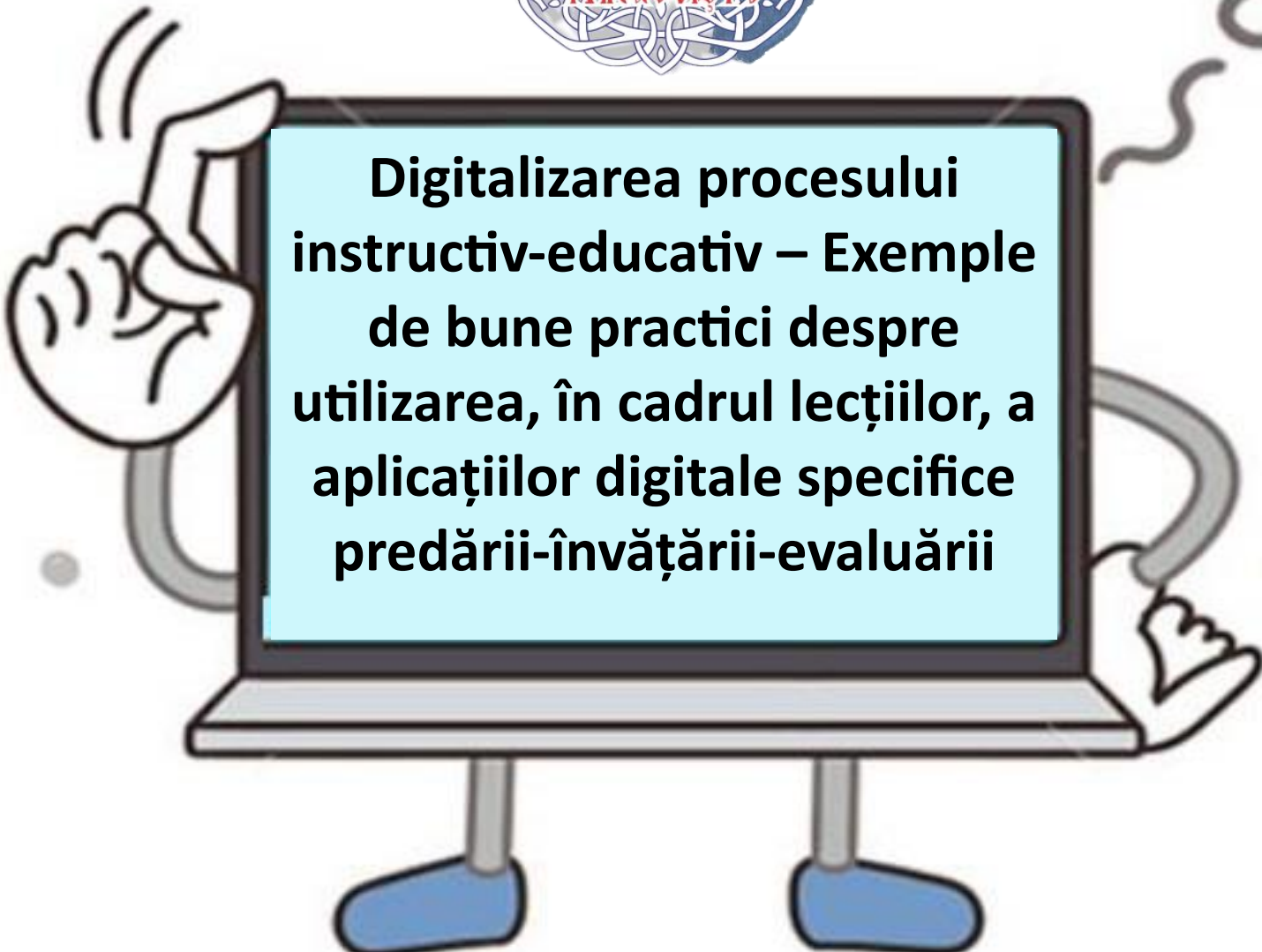




**Digitalizarea procesului  
instructiv-educativ – Exemple  
de bune practici despre  
utilizarea, în cadrul lecțiilor, a  
aplicațiilor digitale specifice  
predării-învățării-evaluării**

***EXPERIENȚE DE SUCCES  
GHID PENTRU ÎNVĂȚĂMÂNTUL PRIMAR***

Târgoviște 2024

# COLABORATORI

**COSTACHE ELENA PĂPUȘA**

**COBIANU CRISTINA**

**OPREA FLORICA**

**CHIVULESCU MARIA-DANIELA**

**NECULAE MARIANA**

**CĂLUGĂRESCU MIHAELA-LAURA**

**ROȘOIU IULIA-MARIA**

**OLARU RALUCA-GEORGIANA**

**CRĂCIUN BUCURICĂ LUISSE TANIA**

**BĂLAN MARIANA**

**MANIȚI DELIA ELENA**

**VASILE IULIANA ANCUȚA**

**ȘONTEA ALINA**

**POPA IULIANA MARIA**

**CASPRUF GEORGETA**

**LUNGEANU GEORGIANA**

**VASILE LILIANA**

**MITRESCU CARMEN MARIA**

**CORNECI ADELA NICOLETA**

**BOȚESCU ALINA ELENA**

**GOGESCU ALINA**

**BANU GABRIELA**

# DIGITALIZAREA PROCESULUI INSTRUCTIV-EDUCATIV

**Numele și prenumele cadrului didactic:** Costache Elena Păpuș

**Unitatea de învățământ:** Școala Gimnazială „Coresi” din Târgoviște

**Clasa la care s-a aplicat/ identificat buna practică:** Pregătitoare A

| • Ce consider că poate fi o bună practică?                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Denumirea modelului de bună practică</b>                            | Excursie virtuală la Muzeul Național de Istorie a României utilizând <a href="https://muzeulvirtual.ro/tur-virtual/">https://muzeulvirtual.ro/tur-virtual/</a> .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Descrierea modelului de bună practică</b>                           | Am solicitat elevilor să vină îmbrăcați în costume naționale pentru activitate și cu steagul României. Le-am vorbit despre semnificația zilei de 1 Decembrie - Ziua Națională a României, apoi le-am propus să facem un tur virtual prin orașul Alba Iulia unde s-a decis Unirea regiunilor locuite de români cu Țara Mamă-România și apoi să vizităm Muzeul Național de Istorie a României, aflat în capitala țării, București. Am utilizat tabla inteligentă și am intrat pe <a href="https://www.zona3d.ro/work/2023/MNIR/Portretul_Regelui_Carol_I/Portretul_Regelui_Carol_I_Colectia_Filatelica_Tur_VR_STEREO3D.html">https://www.zona3d.ro/work/2023/MNIR/Portretul_Regelui_Carol_I/Portretul_Regelui_Carol_I_Colectia_Filatelica_Tur_VR_STEREO3D.html</a> .Elevii au dat click pe săgeți pentru a avansa pe coridoarele muzeului. Au avut ca sarcină să găsească portretul regelui Carol I . |
| • De ce cred că este o bună practică?                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Beneficii pentru elevi</b>                                          | Elevii au aflat informații despre cum putem utiliza internetul pentru a vedea locuri interesante.Au vizitat străzile orașului Alba Iulia și câteva expoziții din Muzeul de Istorie a României cu regele Carol I al României, au aflat despre timbrele poștale și utilizarea acestora,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Reflecțiile mele/ Lecții învățate</b>                               | Elevii au fost încântați de activitate și și-au exprimat dorința de a continua să desfășurăm astfel de lecții. Ei au posibilitatea de a vedea locuri și lucruri pe care nu le putem vizita în mod obișnuit.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| • Dovezi (fotografii, mărturisiri ale elevilor, produse obținute etc.) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |







# Digitalizarea procesului instructiv-educativ

Numele și prenumele cadrului didactic: COBIANU CRISTINA

Unitatea de învățământ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „CORESI”, TÂRGOVIȘTE

Clasa la care s-a aplicat/ identificat buna practică: clasa pregătitoare

## • Ce consider că poate fi o bună practică?

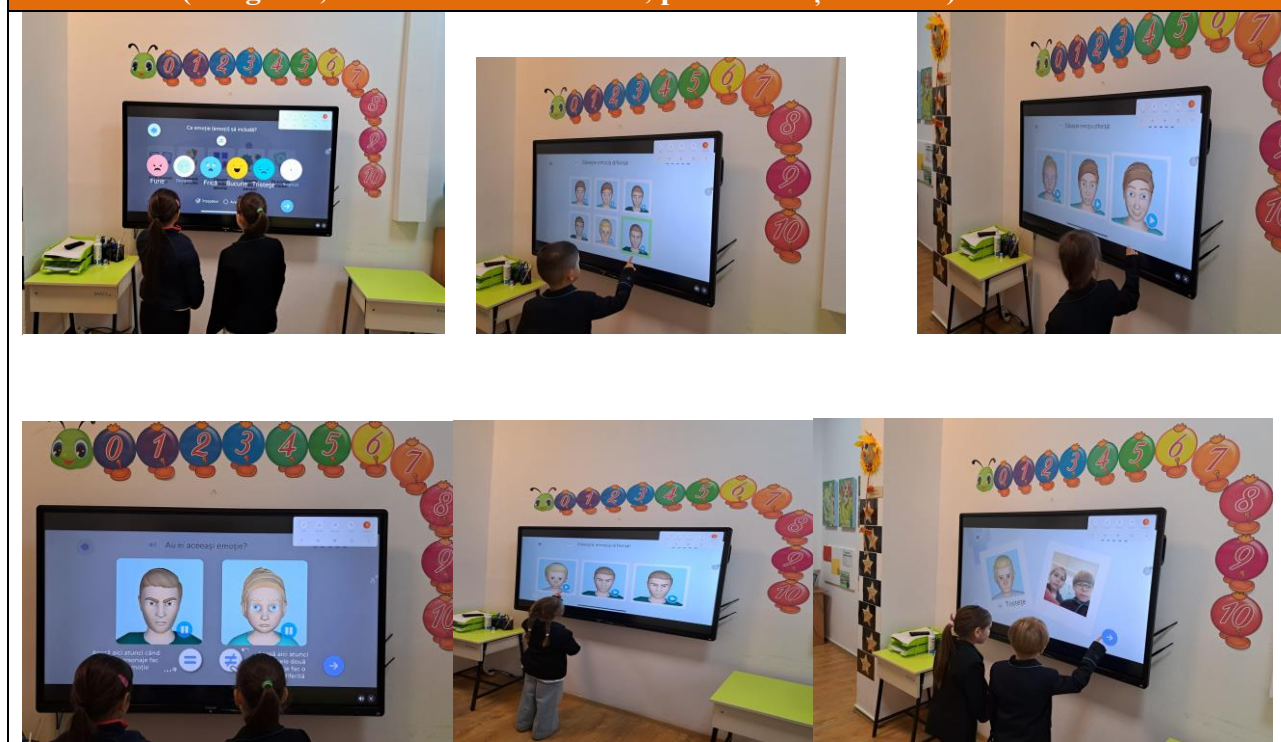
|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Denumirea modelului de bună practică  | Aplicația- <b>Emoface Play &amp; Learn Emotions</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Descrierea modelului de bună practică | <p>Porniți într-o călătorie pentru a descoperi bucuria, furia, frica, tristețea! Aplicația <b>Emoface Play &amp; Learn Emotions</b> este distractivă și educativă, ajută copiii să descopere și să înțeleagă lumea emoțiilor prin joacă.</p> <p>Învățând să identifice emoțiile, copiii învață de fapt să înțeleagă mai bine lumea din jur. Astfel, capătă încredere și devin mai siguri pe ei în interacțiunile cu ceilalți, depășind neliniștea și barierele de comunicare cu care se confruntă atunci când socializează.</p> <p>Aplicația se descarcă cu ușurință de pe Internet accesând linkul <a href="https://old.emoface.fr/ro/">https://old.emoface.fr/ro/</a> sau de pe Google Play/ App Store, este gratuită o lună, suficient pentru parcurgerea unității de învățare <i>Trăire și manifestare emoțională, starea de bine</i>.</p> <p>Prin intermediul jocurilor din aplicația <b>Emoface Play &amp; Learn Emotions</b>, cu ajutorul tablei interactive, elevii și-au ales fiecare jocul preferat, astfel au interacționat cu fiecare tip de emoție în situații cu grade diferite de complexitate. Cu avatarurile Emoface, copiii au putut modela diferite trăsături ale feței pentru exprimarea fiecărei emoții. Au dat de fiecare dată un „chip” diferit. Posibilitățile sunt infinite! Aplicația poate fi folosită de mai mulți copii, evaluând separat traseul fiecăruia.</p> <p>Abilități de care au nevoie copiii când interacționează cu Emoface:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Să bifeze/puncteze (pentru jocuri, răspunsuri la exerciții);</li><li>➤ Să asculte (instrucțiunile sunt și audio, iar asta permite utilizatorilor care nu pot vorbi/asculta să poată folosi Emoface);</li><li>➤ Să aleagă (pentru a da răspunsuri / jocuri).</li></ul> <p>Aplicația a permis elevilor să descopere:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Repertoriul emoțional (descoperă „chipurile” emoțiilor folosind avataruri care permit schimbarea trăsăturilor feței pentru a exprima fiecare emoție);</li><li>✓ Identificarea expresiilor faciale (învață să distingă fiecare emoție și să o recunoască în funcție de expresiile feței și în diferite situații din viața de zi cu zi prin varietatea de exerciții distractive);</li><li>✓ Înțelegerea situațiilor sociale (înțelegerea emoțiilor presupune denumirea emoției și identificarea consecințelor exprimării unei emoții).</li><li>✓ Reproducerea expresiei cerute (interacționează cu fiecare tip de emoție în situații cu grade diferite de complexitate și își dezvoltă inteligența emoțională);</li></ul> |

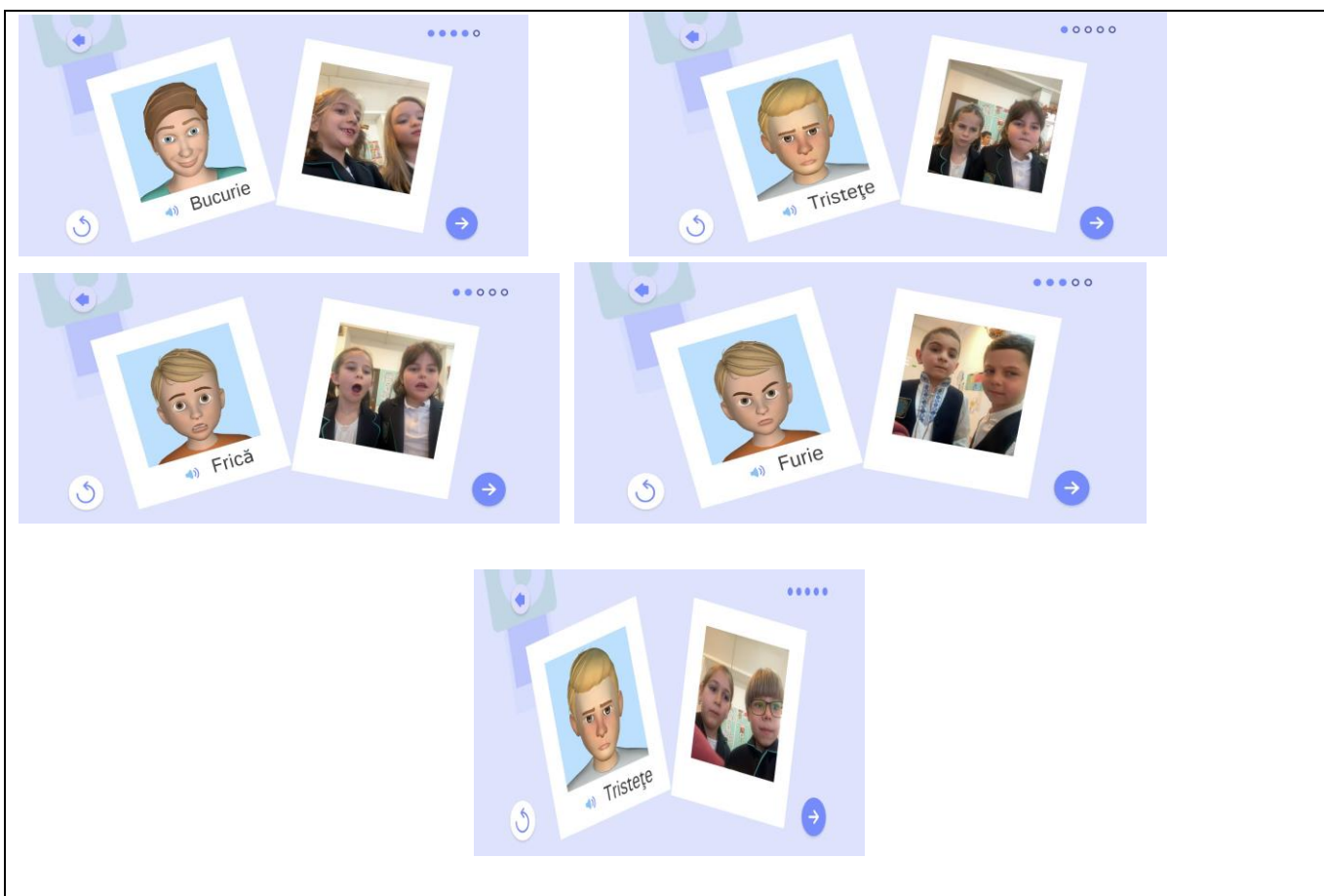
|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Inteligența emoțională este definită ca o abilitate de a percepe cu acuratețe emoțiile existente în sine și în ceilalți, de a utiliza emoțiile pentru a direcționa și facilita gândirea, de a înțelege sensul emoțiilor și de a le putea gestiona și regla – în sine, dar și la ceilalți. Învățând să identifice emoțiile, copiii învață de fapt să înțeleagă mai bine lumea din jur.</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### • De ce cred că este o bună practică?

|                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Beneficii pentru elevi</b></p>            | <p>Animații 3D cu avatururi expresive, care reproduc expresii faciale, este generat în mod aleatoriu, ceea ce împiedică memorarea răspunsurilor în testele folosite, de exemplu, pentru recunoașterea emoțiilor.</p> <p>Prin intermediul acestor jocuri, atunci când reușesc să identifice emoțiile celor din jur, cei mici înțeleg mai bine lumea și comunică mai ușor. Așa, devin mai siguri pe ei și mai încrezători în interacțiunile cu ceilalți.</p> <p>Când se joacă, elevii experimentează posibilitatea de a deveni mai flexibili în gândirea lor și în rezolvarea unor situații problematice. Ce mod mai bun să le dezvolti inteligența emoțională decât printr-o aplicație care transformă emoțiile într-o joacă?</p> |
| <p><b>Reflecțiile mele/ Lecții învățate</b></p> | <p>Exprimarea adecvată a emoțiilor este foarte importantă în cadrul interacțiunilor sociale, deoarece contribuie la menținerea lor. Exprimarea neadecvata de către copii a emoțiilor negative (ex. furie, frică, tristețe), prin agresivitate fizică sau verbală, determină apariția unui comportament de izolare a acestora.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

### • Dovezi (fotografii, mărturisiri ale elevilor, produse obținute etc.)







# DIGITALIZAREA PROCESULUI INSTRUCTIV - EDUCATIV

Numele și prenumele cadrului didactic: **OPREA FLORICA**

Unitatea de învățământ: **ȘCOALA GIMNAZIALĂ „CORESI”**

Clasa la care s-a aplicat/ identificat buna practică: **PREGĂTITOARE C**

| • Ce consider că poate fi o bună practică?   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Denumirea modelului de bună practică</b>  | <i>ȘEZĂTOARE URBANĂ LITERAR ARTISTICĂ<br/>EXCURSIE VIRTUALĂ</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Descrierea modelului de bună practică</b> | <p>Activitatea s-a desfășurat în două etape și a avut ca scop promovarea unor tradiții și obiceiuri din satele românești. Prima, în sala de clasă, unde am propus elevilor clasei pregătitoare să meargă într-o excursie virtuală în mai multe muzee din țara noastră. Le-am explicat cum să procedeze și ce sarcini au de îndeplinit. Apoi, le-am prezentat, cu ajutorul unui PPT, o scurtă istorie a tricotatului, finalizând cu o dezbatere,</p> <p style="text-align: center;"> <a href="https://etnografie-maramures.ro/expozitii/tururi-virtuale/">https://etnografie-maramures.ro/expozitii/tururi-virtuale/</a><br/> <a href="https://muzee-dambovitene.ro/muzee/muzeul-de-etnografie-si-folclor-pucioasa/">https://muzee-dambovitene.ro/muzee/muzeul-de-etnografie-si-folclor-pucioasa/</a><br/> <a href="http://www.360x.ro/muzee">http://www.360x.ro/muzee</a> </p> <p>A doua etapă s-a desfășurat în amfiteatrul școlii. La aceasta au participat elevii, părinții și bunicii acestora. Ajuțați de bunici, copiii au învățat să tricoteze un fular. La finalul activității, folosind youtube, au învățat pașii și s-au prins într-o horă.</p> <p style="text-align: center;"> <a href="https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=ieuw8yFh-AU&amp;t=0s&amp;ab_channel=%C8%98coaladeDansLet%27sDance">https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=ieuw8yFh-AU&amp;t=0s&amp;ab_channel=%C8%98coaladeDansLet%27sDance</a> </p> |
| • De ce cred că este o bună practică?        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Beneficii pentru elevi</b>                | În cadrul acestei activități, copiii au valorificat cunoștințele însușite anterior, au comunicat pe tema dată. Învățarea s-a realizat integrat și interactiv, elevii fiind foarte implicați. De asemenea, elevii și-au dezvoltat competențele digitale, învățând să utilizeze diferite dispozitive, aplicații și platforme educaționale. Au fost atrași să intre în atmosfera culturală a muzeelor printr-o vânătoare de indicii. Au înțeles ce înseamnă o expoziție. Copiii au fost încurajați să emită teorii legate de modul de viață al bunicilor.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Reflecțiile mele/ Lecții învățate</b>     | <p>Această experiență de învățare mi-a confirmat încă o dată că elevii se adaptează mai ușor la școală și sunt atrași de învățare dacă aceasta respectă specificul vârstei lor, dacă lecțiile sunt realizate integrat, dacă sarcinile de învățare sunt atractive și interactive.</p> <p style="text-align: center;">Aplicațiile, instrumentele sau platformele educaționale sunt o modalitate</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

excelență de a completa învățarea tradițională la clasă, oferind atât resurse și conținut digital pentru elevi, cât și spații virtuale pentru realizarea de activități educative diverse. Muzeele pot deveni spații perfecte pentru orele de studiu interactive.

- Dovezi (fotografii, mărturisiri ale elevilor, produse obținute etc.)



# DIGITALIZAREA PROCESULUI INSTRUCTIV - EDUCATIV

Numele și prenumele cadrului didactic: CHIVULESCU MARIA-DANIELA

Unitatea de învățământ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „COREȘI” TÂRGOVIȘTE

Clasa la care s-a aplicat/ identificat buna practică: PREGĂTITOARE D

## • Ce consider că poate fi o bună practică?

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Denumirea modelului de bună practică  | Utilizarea în cadrul lecțiilor a aplicațiilor digitale specifice predării – învățării – evaluării - ȘCOALA INTUITEXT, WORDWALL, YOUTUBE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Descrierea modelului de bună practică | <p><i>Corpul omenesc și principalele părți ale acestuia</i> este o lecție de <i>Matematică și explorarea mediului</i> (discipline integrate: CLR, DP, AVAP, MM) ce a fost proiectată pornind de la scenariul didactic oferit gratuit de platforma educațională <a href="https://platforma.scoalaintuitext.ro/digital-lesson">https://platforma.scoalaintuitext.ro/digital-lesson</a>.</p> <p>Resursele digitale utilizate sunt: tabla interactivă, platforma educațională <a href="https://wordwall.net/ro">https://wordwall.net/ro</a>, platforma <a href="https://platforma.scoalaintuitext.ro/digital-lesson/view/330">https://platforma.scoalaintuitext.ro/digital-lesson/view/330</a>, canalul <a href="https://www.youtube.com">https://www.youtube.com</a>.</p> <p>Activitatea a avut ca scop comunicarea-însușirea unor cunoștințe despre corpul omenesc și principalele părți ale acestuia. S-a urmărit pe parcursul întregii lecții identificarea de către elevi a principalelor părți ale corpului omenesc, identificarea unor caracteristici ale acestora și precizarea rolului părților lor.</p> <p>Reactualizarea cunoștințelor și deprinderilor s-a realizat pe baza <i>prezentării video</i> de pe platforma <a href="https://platforma.scoalaintuitext.ro">https://platforma.scoalaintuitext.ro</a> (conversație cu domnul Știe-Tot despre corpul omenesc, părțile componente ale acestuia) (<a href="https://platforma.scoalaintuitext.ro/digital-lesson/view/330">https://platforma.scoalaintuitext.ro/digital-lesson/view/330</a>).</p> <p>Captarea atenției s-a realizat prin interpretarea unui <i>cântec</i> cunoscut de elevi, "Părțile corpului" (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=g6ix1KSnIFA">https://www.youtube.com/watch?v=g6ix1KSnIFA</a>), rezolvarea unui <i>exercițiu</i> din caietul auxiliar și verificarea frontală a acestuia. (<a href="https://www.scoalaintuitext.ro/rasfoieste/caiet-mem0#page/10">https://www.scoalaintuitext.ro/rasfoieste/caiet-mem0#page/10</a>, <a href="https://platforma.scoalaintuitext.ro/digital-lesson/view/330">https://platforma.scoalaintuitext.ro/digital-lesson/view/330</a>)</p> <p>După comunicarea subiectului și a obiectivelor lecției, elevii au descoperit noile cunoștințe despre corpul uman, părțile componente ale acestuia și rolul lor, pornind de la <i>prezentarea video</i> - conversație cu domnul Știe-Tot despre rolul părților corpului omenesc (<a href="https://platforma.scoalaintuitext.ro/digital-lesson/view/330">https://platforma.scoalaintuitext.ro/digital-lesson/view/330</a>). Pentru o mai bună înțelegere și învățare, copiii au exersat lucrând în caietele auxiliare și pe tabla interactivă (<a href="https://www.scoalaintuitext.ro/rasfoieste/caiet-mem0#page/10">https://www.scoalaintuitext.ro/rasfoieste/caiet-mem0#page/10</a>, <a href="https://platforma.scoalaintuitext.ro/digital-lesson/view/330">https://platforma.scoalaintuitext.ro/digital-lesson/view/330</a>).</p> <p>Fixarea cunoștințelor despre corpul omenesc și părțile din care este alcătuit s-a realizat prin rezolvarea unui <i>QUIZ</i> (PPT) despre această temă, descărcat de pe platforma INTUITEXT (<a href="https://platforma.scoalaintuitext.ro/digital-lesson/view/330">https://platforma.scoalaintuitext.ro/digital-lesson/view/330</a>).</p> |

|                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                 | <p><a href="https://wordwall.net/ro/resource/24649163/corpul-uman/corpul-uman">lesson/view/330</a>) și a unui <i>joc interactiv</i> (asocierea părții corpului uman cu imaginea/locul acesteia, în funcție de culoarea etichetei pe care este scrisă denumirea părții corpului), accesat pe platforma WORDWALL (<a href="https://wordwall.net/ro/resource/24649163/corpul-uman/corpul-uman">https://wordwall.net/ro/resource/24649163/corpul-uman/corpul-uman</a>).</p> <p>Pentru momentul de reflecție, au fost prezentate elevilor câteva imagini cu oameni din alte țări (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=oO_nqPWCi58">https://www.youtube.com/watch?v=oO_nqPWCi58</a>) și au fost lansate următoarele întrebări: <i>Există vreo diferență între principalele părți ale corpului unui copil și cele ale unui adult? Dar între modul în care este alcătuit corpul unui român, al unui asiatic, al unui om de culoare, din Africa?</i> (<a href="https://platforma.scoalaintuitext.ro/digital-lesson/view/330">https://platforma.scoalaintuitext.ro/digital-lesson/view/330</a>).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p>• De ce cred că este o bună practică?</p>    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p><b>Beneficii pentru elevi</b></p>            | <p>În cadrul acestei activități, copiii au valorificat cunoștințele însușite anterior despre corpul omenesc și părțile din care este alcătuit, au desprins și și-au însușit informații noi din materialele prezentate, au comunicat pe tema dată, și-au exersat și și-au fixat cunoștințele despre culori și interpretarea unui cântec, au executat mișcări sugerate de textul cântecului. Învățarea s-a realizat integrat și interactiv, elevii fiind foarte implicați, atenți și demonstrând o foarte bună înțelegere a noilor conținuturi. Ei sunt familiarizați deja cu utilizarea platformei educaționale și au conturi create pe <a href="https://platforma.scoalaintuitext.ro">https://platforma.scoalaintuitext.ro</a>, urmând a accesa și fișele de lucru digitale.</p> <p>Utilizarea acestor resurse în lecție i-a ajutat pe elevi să-și însușească mai bine, mai ușor și să-și completeze cunoștințele în domeniul matematicii și explorării mediului, a orientat atenția lor, a facilitat învățarea integrată și diferențiată, precum și respectarea stilului de învățare specific fiecăruia dintre copii. Sarcinile de învățare propuse au fost specifice disciplinelor școlare integrate, atractive pentru copii, contribuind astfel la activizarea clasei.</p> <p>De asemenea, elevii și-au dezvoltat competențele digitale, învățând să utilizeze diferite dispozitive, aplicații și platforme educaționale.</p> |
| <p><b>Reflecțiile mele/ Lecții învățate</b></p> | <p>Această experiență de învățare mi-a confirmat încă o dată că elevii se adaptează mai ușor la școală și sunt atrași de învățare dacă aceasta respectă specificul vârstei lor și al generației din care fac parte, dacă lecțiile sunt realizate integrat, dacă sarcinile de învățare sunt atractive și interactive, dacă se au în vedere permanent caracterul ludic al activităților și dinamizarea învățării.</p> <p>Aplicațiile, instrumentele sau platformele educaționale sunt o modalitate excelentă de a completa învățarea tradițională la clasă, oferind atât resurse și conținut digital pentru elevi, cât și spații virtuale pentru realizarea de activități educative diverse.</p> <p>ȘCOALA INTUITEXT, WORDWALL, YOUTUBE includ caracteristici precum conținut atractiv și interactiv, chestionare și jocuri, parcursuri de învățare personalizate.</p> <p>ȘCOALA INTUITEXT conține animații, experimente, jocuri educaționale și teste adaptate pentru ciclul primar. Accesul este gratuit pentru cadrele didactice și pentru elevi. Părinții au acces la o secțiune de rapoarte unde pot urmări</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

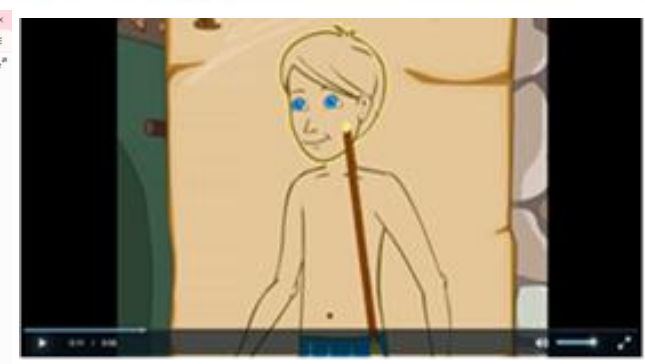
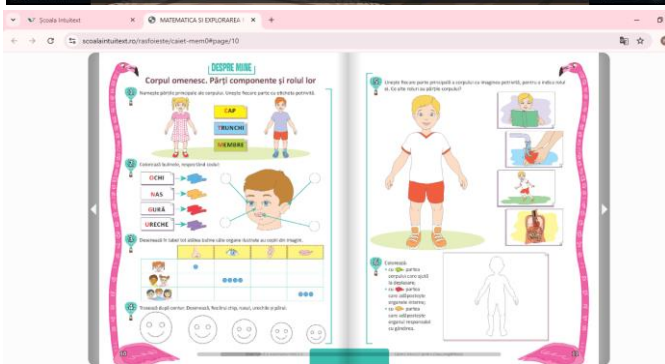


progresul copilului. Peste 60% dintre învățătorii din România lucrează cu secțiunea Pagina Învățătorului și peste 50.000 de elevi din clasele P-IV au utilizat resursele existente pe platformă.

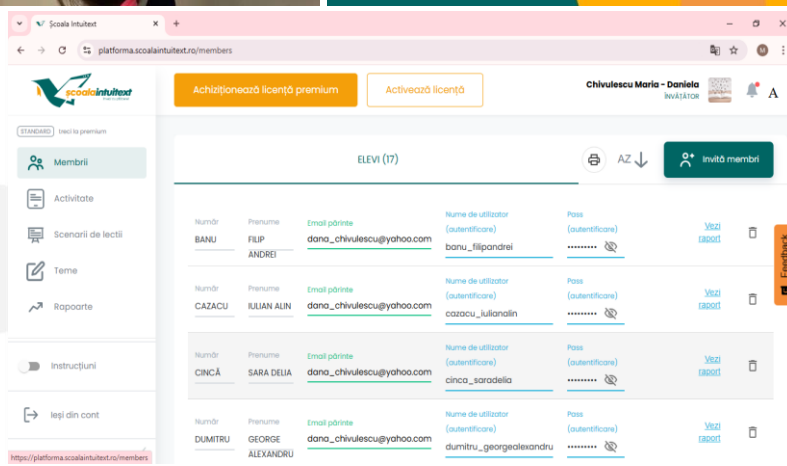
Resursele digitale oferite de platforma educațională <https://platforma.scoalaintuitext.ro> pot fi folosite pentru a ajuta elevii să învețe, să-și dezvolte abilități, să-și formeze aptitudini de matematică și științe (STEM), dar și de comunicare în limba română, dezvoltare personală și arte.

Resursele digitale oferite de platforma educațională <https://platforma.scoalaintuitext.ro> pot fi folosite și pentru a ajuta profesorii în proiectarea și desfășurarea lecțiilor, oferind scenarii didactice, fișe de lucru printabile, fișe de lucru digitale, teste de evaluare inițiale, formative și finale, chiar și clase digitale. Activitățile integrate sunt mai eficiente, atractive și interactive, contribuind la optimizarea învățării. În plus, platforma educațională <https://platforma.scoalaintuitext.ro>, include funcții de consemnare a rezultatelor și analiză (comparativă), care permit profesorului să monitorizeze progresul elevilor și să măsoare eficacitatea intervențiilor educative.

• Dovezi (fotografii, mărturisiri ale elevilor, produse obținute etc.)







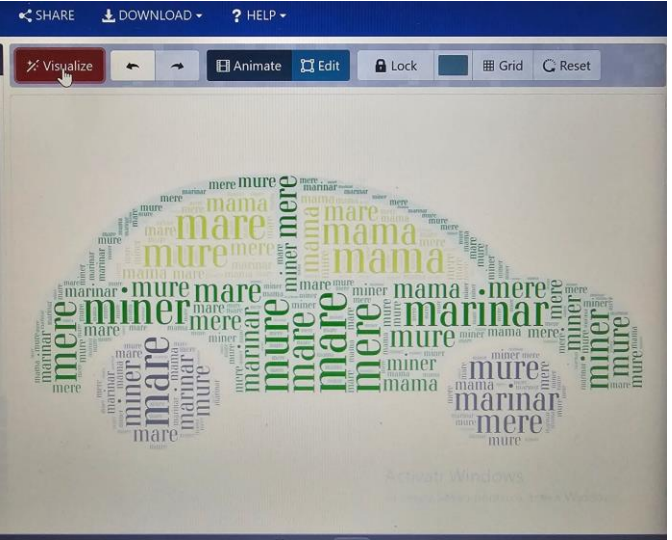
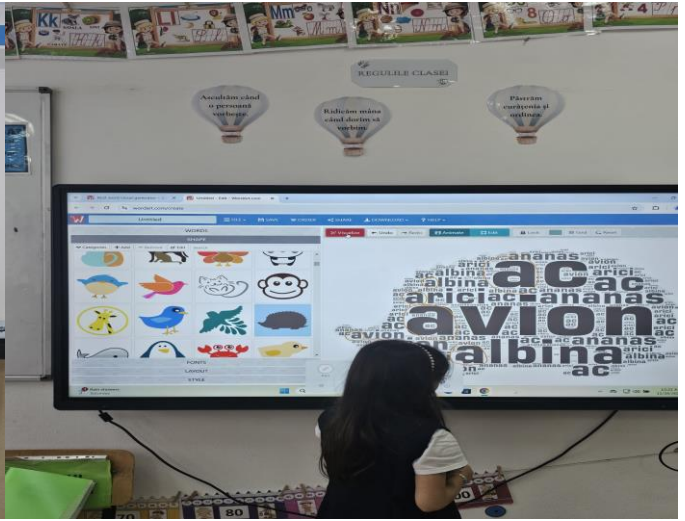
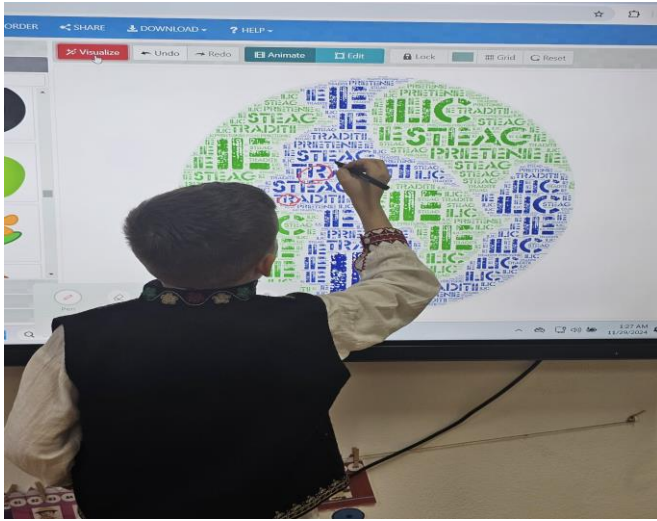
# Digitalizarea procesului instructiv-educativ

Numele și prenumele cadrului didactic: CĂLUGĂRESCU LAURA

Unitatea de învățământ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ CORESI

Clasa la care s-a aplicat/ identificat buna practică: I

| • Ce consider că poate fi o bună practică?                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Denumirea modelului de bună practică                                   | WordArt                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Descrierea modelului de bună practică                                  | <ul style="list-style-type: none"><li>- Este un creator de artă care vă permite să creați cu ușurință o artă cloud uimitoare și unică.</li><li>- Este o aplicație care realizează ușor un „nor de cuvinte” - un mod de reprezentare vizuală a unui șir de cuvinte, în care, de obicei, semnificația unui element - cuvânt este relevantă de mărimea acestuia relativă la celelalte elemente. Ne putem alege forma, în interiorul căreia vom scrie cuvinte, după o anumită temă dată.</li><li>- Este o aplicație specifică învățării care poate fi folosită cu succes la orice clasă, la orice nivel de vârstă și la orice disciplină.</li><li>- Am folosit această aplicație în cadrul orei de comunicare în limba română, atât în predarea - învățarea unei litere noi, cât și în consolidarea unor litere. Copiii au astfel posibilitatea de a scrie cuvinte cu litere învățate, alegându - și forma/imaginea a cărei denumire începe cu sunetul indicat de litera respectivă.</li></ul> |
| • De ce cred că este o bună practică?                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Beneficii pentru elevi                                                 | <ul style="list-style-type: none"><li>- Aplicația este potrivită nivelului de vârstă și intereselor copiilor.</li><li>- Stărnește interesul elevilor, curiozitatea.</li><li>- Dezvoltă abilități digitale și stimulează creativitatea.</li><li>- Este un mediu de învățare mult mai confortabil.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Reflecțiile mele/ Lecții învățate                                      | <ul style="list-style-type: none"><li>- În marea majoritate a timpului, utilizarea acestei aplicații salvează timp și energie, captându-se ușor atenția elevilor.</li><li>- A fost primită cu mare drag de elevi, dorindu - și să exerseze cât mai mult, astfel că învățarea trebuie să continue dincolo de școală cu aceste instrumente digitale accesibile tuturor. Cu multă determinare, putem face progrese împreună și să îi încurajăm pe copii să învețe și să lucreze independent.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| • Dovezi (fotografii, mărturisiri ale elevilor, produse obținute etc.) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Produsele elevilor sunt cea mai bună dovadă a calității educaționale.  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |



# Digitalizarea procesului instructiv-educativ

Numele și prenumele cadrului didactic: Roșoiu Iulia Maria

Unitatea de învățământ: Școala Gimnazială Coresi, Târgoviște

Clasa la care s-a aplicat/ identificat buna practică: I

## • Ce consider că poate fi o bună practică?

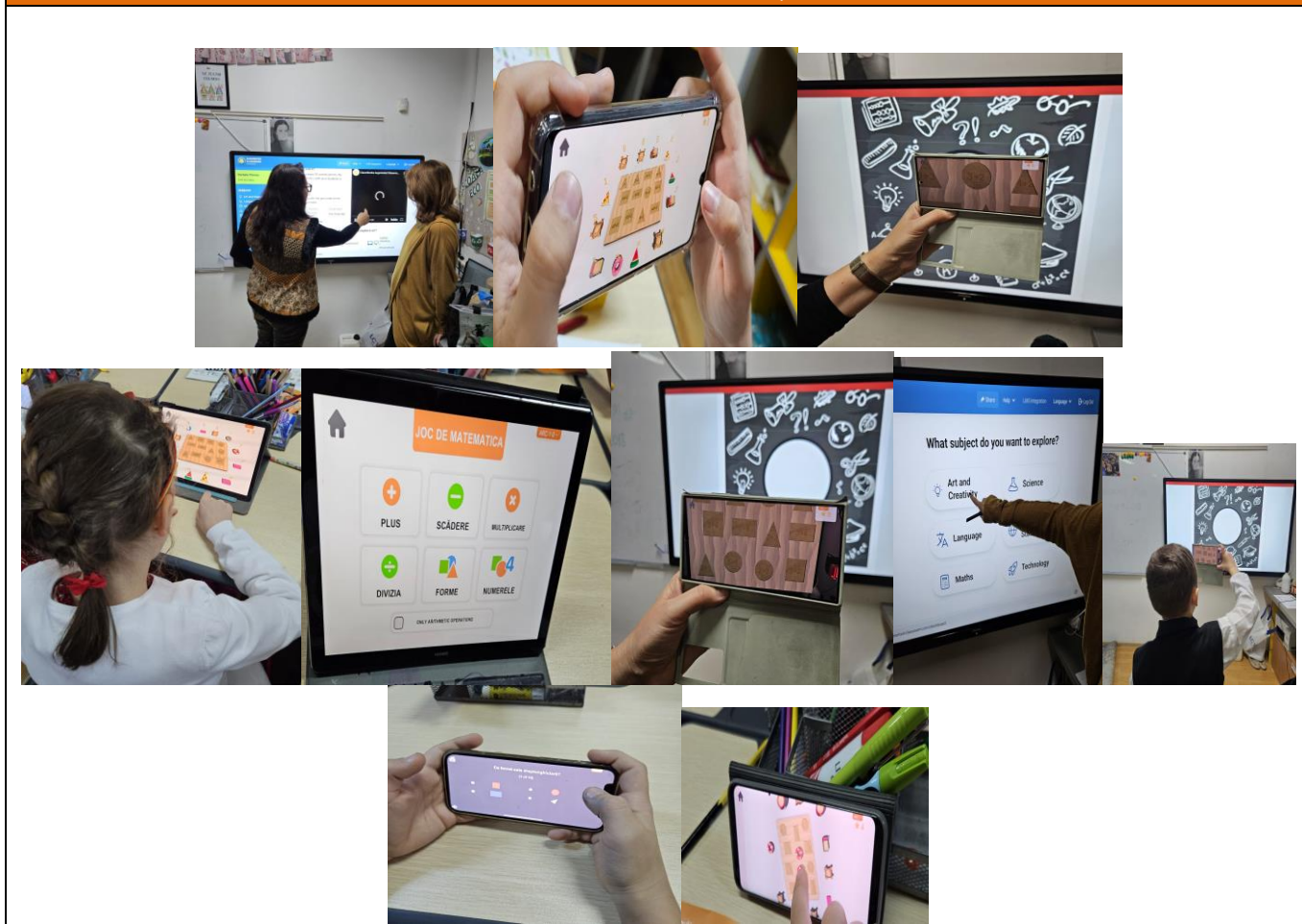
|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Denumirea modelului de bună practică  | <b>Augmented Classroom</b><br><a href="https://augmented-classroom.com/">https://augmented-classroom.com/</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Descrierea modelului de bună practică | <p><b>Augmented Classroom</b> este o platformă dezvoltată de <b>CleverBooks</b>, concepută pentru a facilita învățarea interactivă pentru elevi și preșcolari. Platforma utilizează tehnologia realității augmentate (AR) pentru a transforma materialele școlare în experiențe vizuale și interactive. Oferă conținut AR pentru diferite discipline din curriculum, cum ar fi științe, geografie, istorie, matematică, limbi străine, arte creative. Simplifică monitorizarea progresului elevilor. Conținutul platformei este accesibil pe diverse dispozitive și oferă aplicații pentru fiecare disciplină.</p> <p>Am utilizat una dintre aplicațiile platformei, <b>ArcGeometry</b>. Aceasta este o aplicație care ajută elevii să exploreze și să înțeleagă concepte geometrice prin intermediul realității augmentate (AR).</p> <p><b>Caracteristici principale:</b></p> <p><b>Explorarea formelor geometrice:</b> Elevii pot vizualiza și interacționa cu forme geometrice 2D și 3D.</p> <p><b>Operații aritmetice:</b> Aplicația permite elevilor să efectueze adunări, scăderi, înmulțiri și împărțiri într-un mediu AR..</p> <p><b>Identificarea și compararea obiectelor:</b> Elevii pot compara și identifica obiecte din viața de zi cu zi cu forme geometrice utilizând AR.</p> <p><b>Testare și evaluare:</b> Include teste cu răspuns multiplu.</p> <p><b>Activități colaborative:</b> Elevii pot participa la activități individuale sau în echipe pentru a îmbunătăți înțelegerea conținutului și pentru a dezvolta abilități de gândire critică.</p> |

## • De ce cred că este o bună practică?



|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Beneficii pentru elevi</b>            | <p>Elevii pot explora, crea și colabora într-un mediu AR, folosind diverse dispozitive, inclusiv telefoane, tablete, desktopuri și Chromebooks. Pot lucra individual sau în echipe pentru a crea proiecte AR și participa la activități interactive.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Reflecțiile mele/ Lecții învățate</b> | <p><b>Învățare vizuală și interactivă:</b> Ajută elevii să înțeleagă concepte abstracte prin vizualizări și interacțiuni directe.</p> <p><b>Motivație și implicare:</b> Crearea de activități AR poate motiva și inspira elevii să fie mai implicați în procesul de învățare.</p> <p><b>Colaborare și creativitate:</b> Elevii pot colabora și crea propriile experiențe AR, dezvoltând abilități de gândire critică și rezolvare a problemelor.</p> <p>Este o platformă excelentă pentru a face lecțiile mai captivante și accesibile pentru toți elevii.</p> |

• Dovezi (fotografii, mărturisiri ale elevilor, produse obținute etc.)



# Digitalizarea procesului instructiv-educativ

## SCHIMB DE BUNE PRACTICI

Numele și prenumele cadrului didactic: OLARU RALUCA GEORGIANA

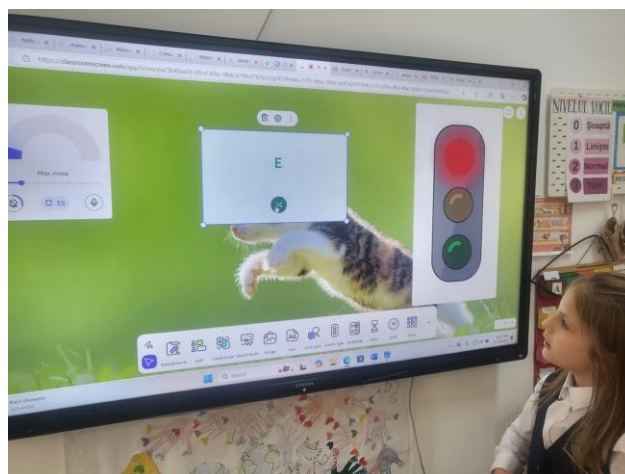
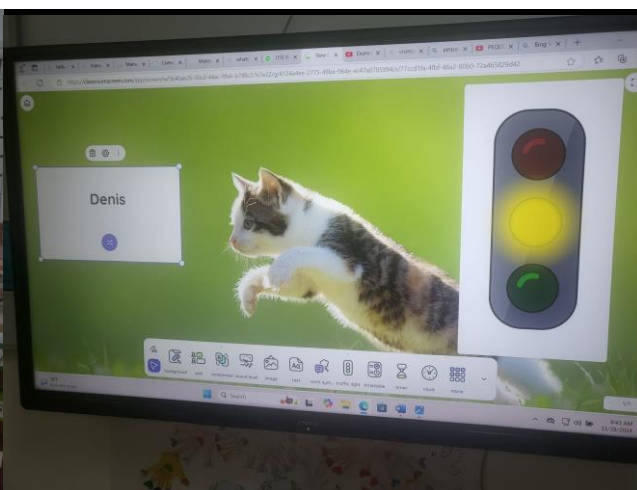
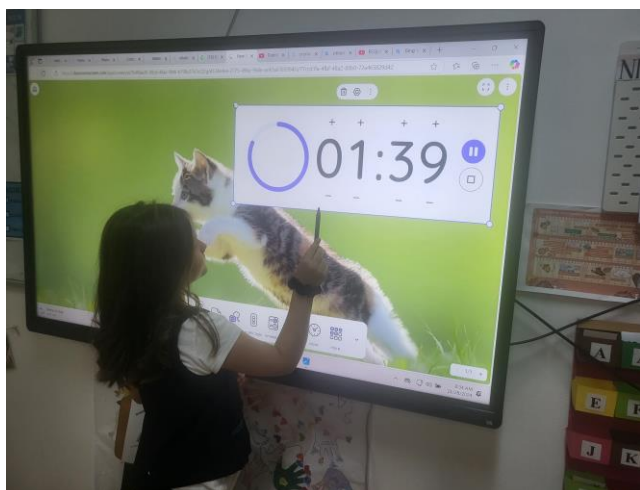
Unitatea de învățământ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „CORESI”

Clasa la care s-a aplicat/ identificat buna practică: I

| • Ce consider că poate fi o bună practică? |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Denumirea modelului de bună practică       | Classroomscreen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Descrierea modelului de bună practică      | <p>Aplicația <b>Classroomscreen</b> este un instrument digital utilizat pentru a îmbunătăți structura lecțiilor și pentru a încuraja implicarea activă a elevilor. Oferă un spațiu interactiv unde pot fi afișate simultan diverse elemente esențiale pentru lecție, cum ar fi obiectivele, sarcinile, timer-ul, simboluri vizuale și alte funcții utile.</p> <p>Afișarea obiectivelor și a activităților a oferit elevilor o imagine de ansamblu asupra așteptărilor și a modului de desfășurare a lecției. Instrumentele vizuale integrate au facilitat monitorizarea progresului elevilor și a nivelului lor de înțelegere. De exemplu, semaforul a fost utilizat pentru ca elevii să indice dacă: nu au înțeles sarcina de lucru (roșu), doresc explicații suplimentare (galben) sau au finalizat sarcina cu succes (verde). Această metodă a oferit feedback imediat, facilitând intervenția rapidă pentru clarificarea sarcinilor sau acordarea sprijinului necesar elevilor care întâmpină dificultăți. Funcția de sondaj interactiv a fost utilizată pentru a colecta răspunsuri rapide, stimulând participarea activă și oferind oportunități de reflecție asupra temelor discutate. Timer-ul a asigurat gestionarea eficientă a timpului, indicând elevilor cât timp au la dispoziție pentru a finaliza sarcinile.</p> |
| • De ce cred că este o bună practică?      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Beneficii pentru elevi                     | <p>Aplicația a contribuit la crearea unui mediu organizat, unde sarcinile și obiectivele au fost afișate clar și vizibil pentru toți elevii. Acest lucru a redus timpul pierdut pentru clarificări suplimentare și a crescut eficiența activităților. Utilizarea instrumentelor vizuale și interactive, precum sondajele și semaforul, le-a oferit elevilor posibilitatea de a-și exprima opiniile și dificultățile în timp real. Aceștia au participat activ la activități, utilizând resursele oferite de aplicație și urmând indicațiile afișate.</p> <p>Instrumentele aplicației au fost utile pentru adaptarea lecțiilor la stilurile de învățare ale elevilor vizuali și kinestezici.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                          | Aplicația a încurajat autonomia elevilor, aceștia putând să gestioneze mai bine timpul și să înțeleagă etapele unei activități fără intervenții constante din partea cadrului didactic.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Reflecțiile mele/ Lecții învățate</b> | <p>Aplicația <b>Classroomscreen</b> s-a dovedit un instrument extrem de util în managementul lecțiilor și al clasei. Elevii au nevoie de o structură clară pentru a performa mai bine, de aceea, afișarea obiectivelor și a sarcinilor pe Classroomscreen i-a ajutat să înțeleagă din start ce se așteaptă de la ei. Am observat că erau mai concentrați și mai organizați când fiecare etapă a lecției era prezentată vizual și explicit.</p> <p>Afișarea simultană a mai multor informații pe un singur ecran a redus numărul explicațiilor repetate și m-a ajutat să mă concentrez mai mult pe sprijinirea elevilor, decât pe organizarea logistică a lecției.</p> |

- Dovezi (fotografii, mărturisiri ale elevilor, produse obținute etc.)









# Digitalizarea procesului instructiv-Educativ

## AutoDraw

Numele și prenumele cadrului didactic: Crăciun Bucurică Tania

Unitatea de învățământ: Școala Gimnazială „Coresi” Târgoviște

Clasa la care s-a aplicat/ identificat buna practică: I E

| • Ce consider că poate fi o bună practică? |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Denumirea modelului de bună practică       | „Cum sunt eu?” – calități și simboluri                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Descrierea modelului de bună practică      | <p>Pentru o lecție de dezvoltare personală la clasa I, care abordează tema calităților și simbolurilor asociate acestora, este important ca activitatea să fie interactivă, jucăușă și accesibilă pentru vârsta lor.</p> <p>-Copiii au avut de adus un obiect care să aibă legătură cu reușite, cu succese din viața lor.</p> <p>-Se inițiază o discuție care face referire la reușite, fapte bune ale copiilor. Astfel se evidențiază calități ale lor: darnic, prietenos, glumeț, atent, serios, etc.</p> <p>-Sunt încurajați să realizeze un <i>podium al calităților personale</i>. Acea calitate, care este considerată a fi cea mai importantă, va fi desenată pe locul I. Copiii folosesc aplicația <b>AutoDraw</b> pe tabletă/telefon sau pe tabla inteligentă din clasă. Fiecare exprimă prin desen calitățile care-l reprezintă. Pot utiliza desene prestabilite, identificate de A.I. în aplicație, după desenare, forme, culori, pot scrie cuvinte reprezentative.</p> <p>-După prezentarea podiumului calităților, elevii numesc obiectul pe care l-au adus de-acasă și legătura acestuia cu calitatea identificată anterior. Astfel asociem simboluri calităților. Fiecare va desena simbolul pe care îl poate asocia cu calitățile de pe podium, folosind aplicația <b>AutoDraw</b>.</p> <p>Astfel au desenat un leu pentru curaj, semnul yin și yang pentru echilibru, o albină pentru hărnicie, un pește pentru răbdare, o minge pentru energie, etc</p> |
| • De ce cred că este o bună practică?      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Beneficii pentru elevi                     | <p>Prin discuțiile despre calitățile lor, elevii încep să își analizeze propriile trăsături și comportamente, ceea ce le permite să își înțeleagă mai bine punctele forte și zonele în care pot să se dezvolte. Acest proces ajută la creșterea încrederii în sine și la consolidarea unui concept de sine pozitiv.</p> <p>Utilizarea aplicației <b>AutoDraw</b> în combinație cu discuțiile despre calitățile personale le permite elevilor să își exprime creativitatea. AutoDraw ajută la crearea unor desene rapide și clare, chiar și pentru cei care nu sunt foarte buni la desen. Astfel, ei pot explora simboluri vizuale care reflectă trăsăturile lor și pot experimenta diverse modalități de a le reprezenta artistic.</p> <p>Folosirea simbolurilor vizuale, asociate cu calitățile personale, ajută la învățarea și reținerea mai eficientă a acestor trăsături. La vârsta aceasta procesează mult mai rapid și mai eficient informațiile vizuale, iar acest tip de activitate poate întări legătura dintre cunoștințele verbale și cele vizuale.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

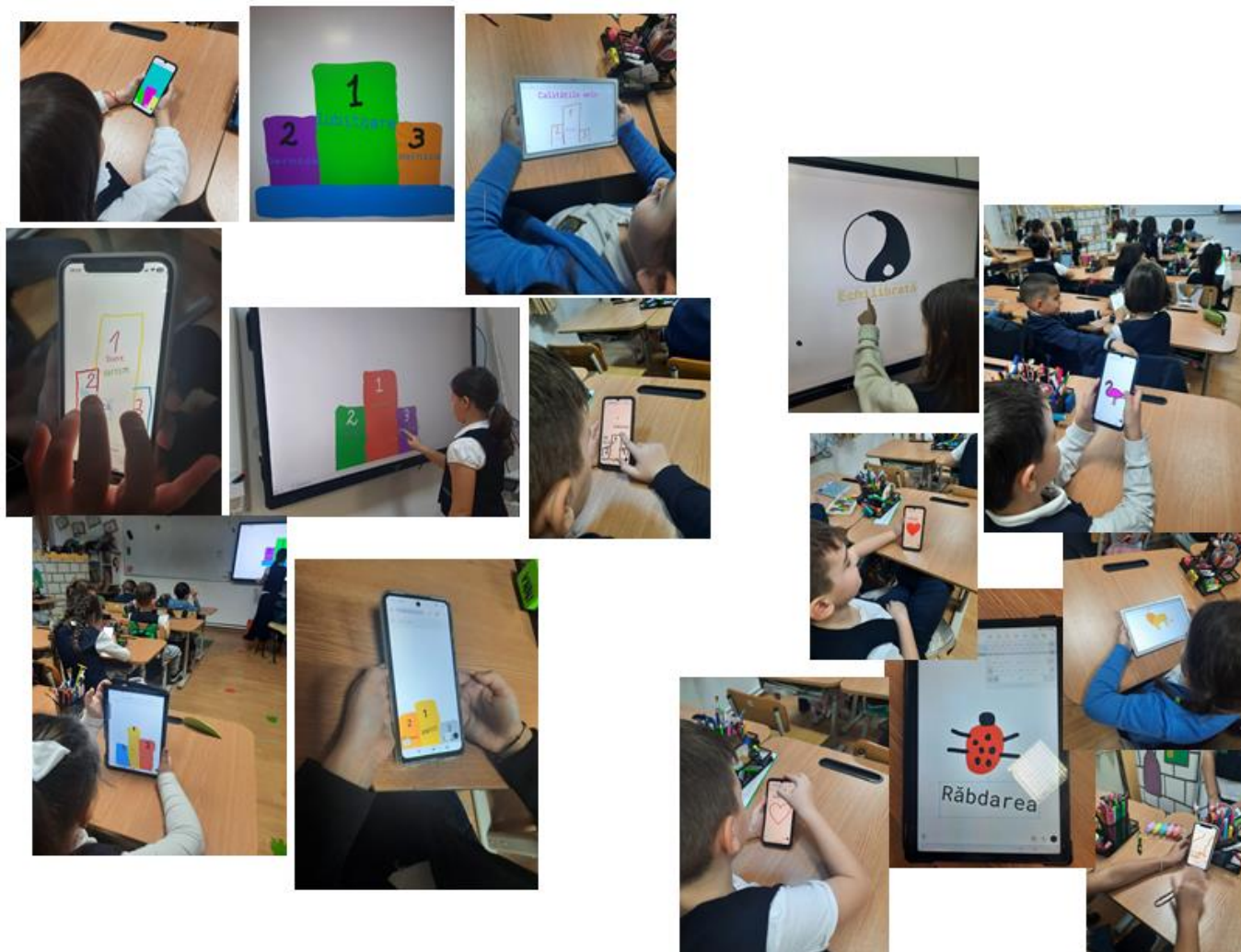
## Reflecțiile mele/ Lecții învățate

- Elevii vor învăța să se aprecieze pe sine și să își recunoască propriile calități.
- Ei vor învăța să își exprime emoțiile și să comunice despre sine într-un mod pozitiv și creativ.
- Îi ajută pe elevi să își construiască o încredere în sine solidă, chiar de la o vârstă fragedă.
- Elevul demonstrează că înțelege mesajul oral atunci când realizează un desen.
- Se poate realiza cu ușurință o abordare integrată a învățării (se pot identifica cuvinte care conțin sunetele învățate, se pot exersa literele, se poate realiza citirea globală, se pot grupa elemente comune identificate în desene, se pot număra elemente, se pot identifica asemănări/deosebiri, se pot formula propoziții, etc).
- Lecția este mai atractivă și mai interesantă pentru copii.

### • Dovezi (fotografii, mărturisiri ale elevilor, produse obținute etc.)

#### Mărturisiri ale elevilor:

- „Nu știam că pot fi și empatic”;
- „Am aflat despre mine că pot fi și răbdător”;
- „Nu credeam că pot găsi asemănări între mine și animale!”



# Digitalizarea procesului instructiv-educativ

**Numele și prenumele cadrului didactic:** Vasile Iuliana Ancuța

**Unitatea de învățământ:** Școala Gimnazială "Coresi" Târgoviște

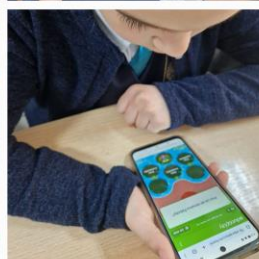
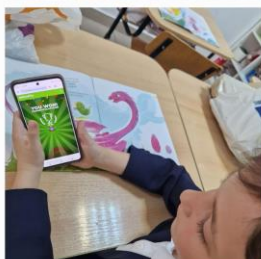
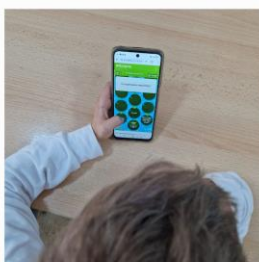
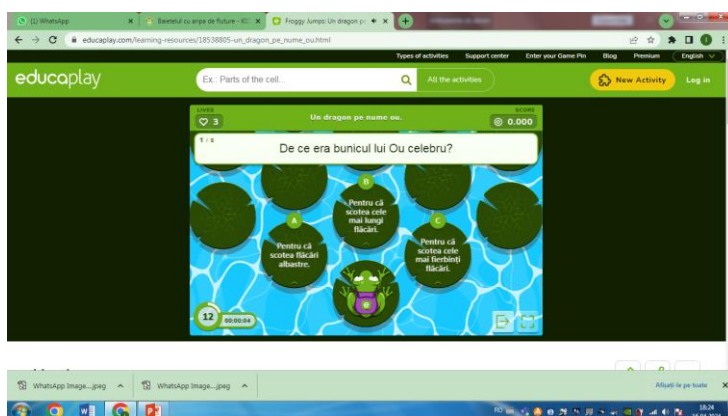
**Clasa la care s-a aplicat/ identificat buna practică:** a II-a

| • Ce consider că poate fi o bună practică? |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Denumirea modelului de bună practică       | Orele sunt mai distractive cu Educaplay                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Descrierea modelului de bună practică      | <p>Am descoperit aplicația Educaplay la cursul "Instrumente Digitale", organizat de CCD Dâmbovița. Am accesat link-ul <a href="http://www.educaplay.com">www.educaplay.com</a>, mi-am făcut cont și mi-am creat câteva materiale pe care le-am utilizat în cadrul orelor de Comunicare în limba română și Matematică și explorarea mediului. Cel mai mare succes l-am avut în cadrul orelor de Lectură, în care elevii au răspuns la întrebările unor fișe de lectură prin intermediul jocului creat în aplicație.</p> <p>Pași de urmat pentru realizarea unui joc:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Accesare link;</li><li>2. Logare;</li><li>3. Apăsare buton <i>New game</i>;</li><li>4. Se alege unul dintre cele 18 tipuri de jocuri; eu am ales <i>Froggy Jumps</i>;</li><li>5. Se scriu întrebările și câte trei răspunsuri la fiecare întrebare;</li><li>6. Se marchează cu ✓ toate răspunsurile corecte și cu X toate răspunsurile greșite;</li><li>7. Se salvează jocul;</li><li>8. Se copiază link-ul și se distribuie către elevi.</li></ol> <p>Accesând link-ul primit, elevii intră direct în joc. După ce răspund la toate întrebările, vor primi punctajul obținut și vor vedea răspunsurile eronate.</p> |
| • De ce cred că este o bună practică?      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Beneficii pentru elevi                     | <p><b>AVANTAJE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>⇒ ușor de utilizat;</li><li>⇒ foarte motivantă pentru copii;</li><li>⇒ poate fi utilizată atât la școală, cât și acasă;</li><li>⇒ copiii primesc punctajul pe loc;</li><li>⇒ se poate utiliza la orice disciplină;</li><li>⇒ este potrivită atât pentru munca individuală, cât și pentru cea de grup;</li><li>⇒ exercițiile care se doresc a fi rezolvate se inserează într-un joc;</li><li>⇒ ne ajută pe noi, cadrele didactice, să devenim programatori de jocuri și să realizăm materiale digitale care să se plieze pe necesitățile</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |



|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                          | <p>clasei;</p> <p>⇒ nu necesită crearea unui cont; elevii se conectează accesând linkul primit.</p> <p><b>DEZAVANTAJE:</b></p> <p>⇒ necesită conexiune la internet;</p> <p>⇒ poate crea dependență;</p> <p>⇒ are număr limitat de jocuri create gratuit.</p>                                                                             |
| <b>Reflecțiile mele/ Lecții învățate</b> | <p>⇒ toți copiii au participat;</p> <p>⇒ și-au dorit să mai joace o dată;</p> <p>⇒ au căutat detalii pe text din proprie inițiativă;</p> <p>⇒ în clasă s-a instalat o atmosferă veselă;</p> <p>⇒ ajută la dezvoltarea competențelor digitale și de limbă engleză;</p> <p>⇒ combate plictiseala și monotonia din timpul orei de curs.</p> |

• Dovezi (fotografii, mărturisiri ale elevilor, produse obținute etc.)





# Digitalizarea procesului instructiv-educativ

Numele și prenumele cadrului didactic: ȘONTEA ALINA

Unitatea de învățământ: Școala Gimnazială „Coresi” Târgoviște

Clasa la care s-a aplicat/ identificat buna practică: a II-a

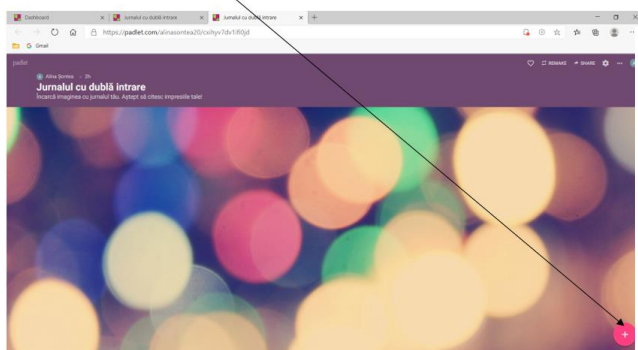
| • Ce consider că poate fi o bună practică? |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Denumirea modelului de bună practică       | <i>Jurnalul cu dublă intrare</i> - legătură strânsă între text și curiozitatea și experiența elevilor, utilizând aplicația <i>Padlet</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Descrierea modelului de bună practică      | <p>Sarcinile de învățare au vizat dezvoltarea capacității de receptare a mesajului scris și de extragere a elementelor semnificative dintr-un text literar - <i>text – suport</i>: „<i>Povestea florii-soarelui</i>”, după Tudor Pamfile - utilizând organizatori grafici, procedeul recăutării, realizând deducții simple, formarea capacității de ascultare activă, de înțelegere în detaliu a unui text audiat, dezvoltarea operațiilor și calităților gândirii, dar și a competențelor digitale:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ exerciții de citire corectă, conștientă și selectivă a textului, utilizând procedeul recăutării sau deducții simple;</li><li>✓ formularea unei întrebări care incită la cunoaștere și la continuarea explorării textului: <i>Care este motivul pentru care planta din imagine se mișcă în același ritm cu orientarea Soarelui pe bolta cerească?</i></li><li>✓ identificarea unor acțiuni ale personajelor pe baza informațiilor explicit formulate sau deduse în diferite contexte, utilizând organizatorul grafic „T”;</li><li>✓ completarea jurnalului cu impresii în legătură cu un fragment ales;</li><li>✓ utilizarea aplicației Padlet în învățare prin intermediul căreia elevii au avut posibilitatea de a împărtăși impresii și de a face comentarii asupra jurnalului colegului (prezentarea pașilor de încărcare a jurnalului cu dublă intrare, încărcarea documentului, feedback constructiv primit și oferit);</li><li>✓ Temă pentru acasă: Alegerea uneia dintre cele două sarcini, rezolvarea acestora și încărcarea în Padlet, respectând pașii stabiliți.</li></ul> <p>* <u>Filmul acțiunii</u>: Ilustrați, în mod creativ (folosind cuvânt, sunet, imagine, mișcare, gest), întâmplările trăite de fata împăratului, de la plecarea sa în căutarea Soarelui, până în momentul preschimbării sale în floare.</p> <p>** <u>Reporter pe Tărâmul Soarelui</u>: Formulați întrebări pentru a lua interviu unuia dintre personajele textului și răspunsuri surprinzătoare.</p> |

• De ce cred că este o bună practică?

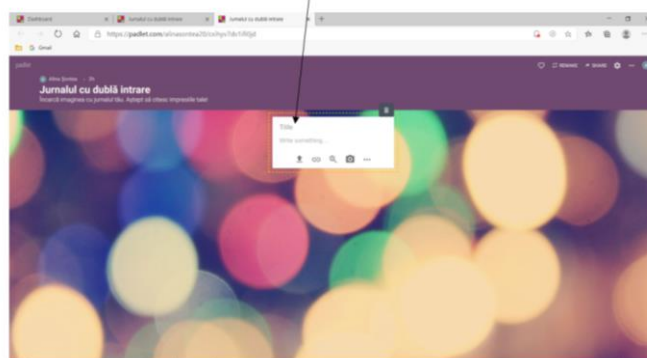
|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Beneficii pentru elevi</b>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>-crește motivația și participarea;</li> <li>-promovează interacțiunea;</li> <li>-răspunde mai bine la diferite stiluri cognitive și de învățare;</li> <li>-integrează diferite limbaje (oral și scris, iconic, multimedia etc.);</li> <li>-promovează învățarea colaborativă.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Reflecțiile mele/ Lecții învățate</b> | <p>Aplicația se poate accesa la adresa <a href="http://padlet.com">http://padlet.com</a>. Pentru a crea proiecte și materiale colaborative este necesară crearea unui cont sau conectarea cu un cont Google sau Microsoft.</p> <p><i>Padlet</i> este o aplicație care le permite elevilor să creeze proiecte individuale sau de echipă cu imagini, text, linkuri, fișiere audio și video postate ca niște notițe pe un perete virtual, toate într-un singur loc, aranjate în formate prestabilite sau ușor de personalizat, creative și colorate, atractive. Este o aplicație colaborativă, care permite elevilor să creeze proiecte, materiale și să rezolve sarcini de lucru, pe o perioadă mai lungă de timp. Poate fi folosită cu succes și în evaluare: portofoliu digital, turul galeriei virtuale, autoevaluare - jurnal de învățare, pentru activități de brainstorming, termeni sau comentarii pe o temă dată, expunerea lucrărilor de la arte vizuale și abilități practice etc., atât în cadrul orelor online, cât și al orelor desfășurate fizic la școală.</p> <p><i>Padlet</i> are două importante avantaje: <i>versatilitatea</i> (se pot încărca documente, linkuri, imagini, fișiere audio și video) și <i>încurajarea colaborării</i> (mai mulți elevi pot contribui la același proiect/sarcină de lucru pe un peretele virtual).</p> <p>Am observat că utilizarea aplicațiilor digitale, completate de strategii potrivite, conduce la o învățare eficientă, autentică, plăcută, elevii implicându-se activ. Ei nu numai că dobândesc cunoștințe și competențe, ci devin creatori ai propriei învățări.</p> |

• Dovezi (fotografii, mărturisiri ale elevilor, produse obținute etc.)

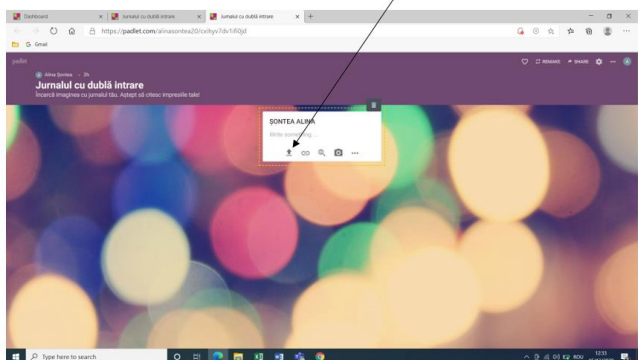
1.CLICK PE "+"



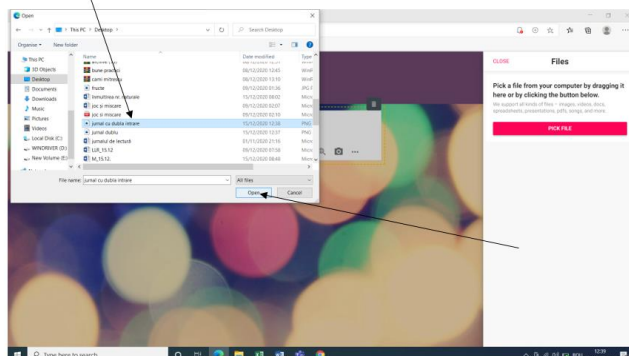
2. Scrie NUMELE TĂU, la "titlu".



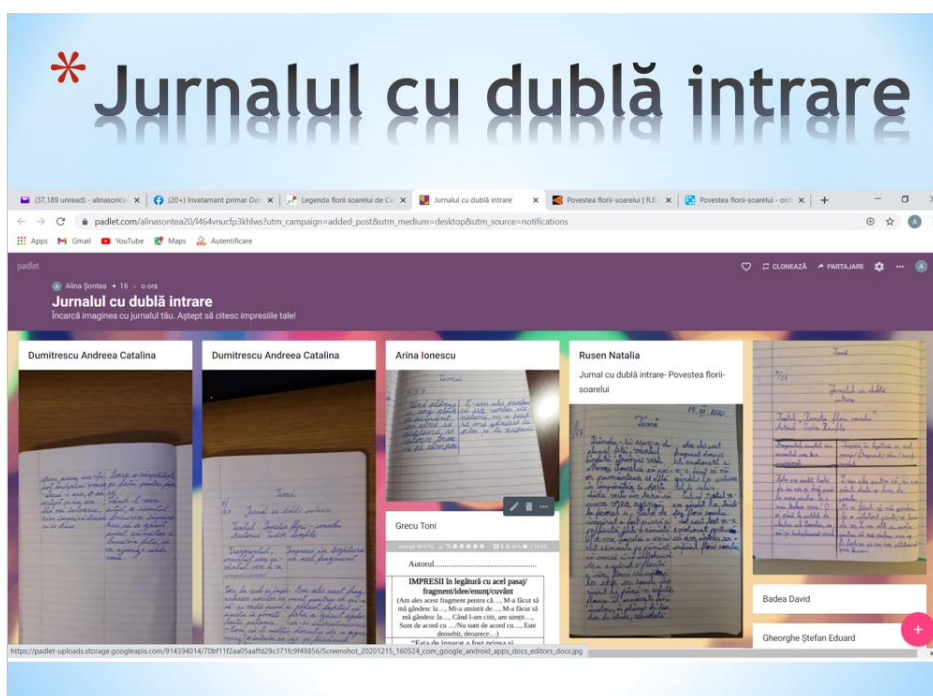
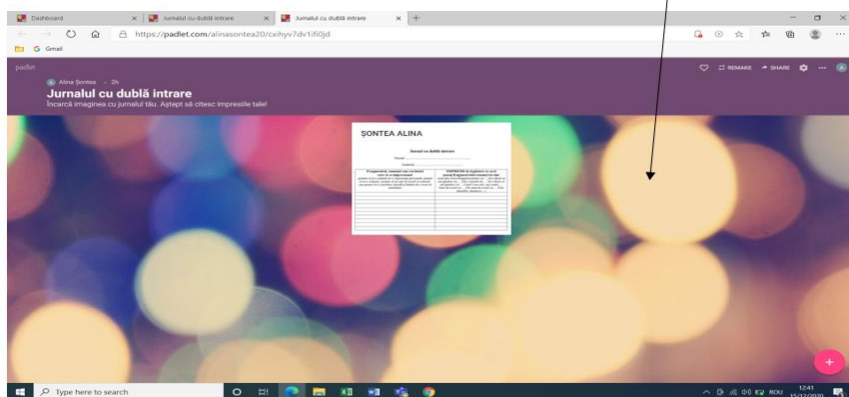
### 3. Încarcă fotografia cu jurnalul tău.



### 4. Alege fotografia din fișierele device-ului folosit.



Fotografia s-a încărcat. Click în afara ferestrei deschise. Ai finalizat cu succes!



# Digitalizarea procesului instructiv-educativ

Numele și prenumele cadrului didactic: POPA IULIANA-MARIA

Unitatea de învățământ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „CORESI” TÂRGOVIȘTE

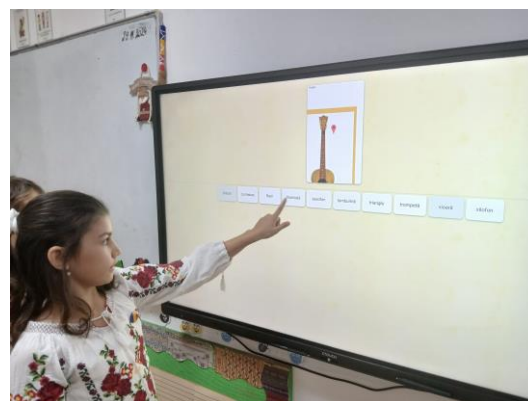
Clasa la care s-a aplicat/ identificat buna practică: a III-a

| • Ce consider că poate fi o bună practică? |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Denumirea modelului de bună practică       | „Jucării muzicale”                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Descrierea modelului de bună practică      | S-au utilizat ca metode conversația, explicația, observația, exercițiul muzical, demonstrația și s-au îmbinat eficient creativitatea aplicațiilor digitate și softurilor online. În activitate se utilizează laptopul, tabla smart/videoproiector, instrumente muzicale și manual.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| • De ce cred că este o bună practică?      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Beneficii pentru elevi                     | <p>Elevii au reușit să descopere noua lecție prin intermediul unei aplicații <a href="https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&amp;pid=20c38ebf4957">https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&amp;pid=20c38ebf4957</a>. Ei au avut de rezolvat un puzzle și au descoperit o imagine cu câteva instrumente muzicale, pe care ulterior le-au denumit.</p> <p>Se prezintă titlul noii lecții în care se va învăța despre instrumentele muzicale. Se prezintă un Power Point cu titlul „Instrumentele muzicale”, apoi se utilizează manualul digital <a href="https://manuale.edu.ro/manuale/Clasa%20a%20III-a/Muzica%20si%20miscare/Uy5DLiBJTIRVSVRFWFQg/">https://manuale.edu.ro/manuale/Clasa%20a%20III-a/Muzica%20si%20miscare/Uy5DLiBJTIRVSVRFWFQg/</a> descoperindu-se sunetele pe care le au anumite instrumente muzicale.</p> <p>Realizarea unui joc „Ghicește instrumental muzical!”. acesta se realizează folosind aplicația <a href="https://learningapps.org/27571480">https://learningapps.org/27571480</a>.</p> <p>Ritmurile fiecărui instrument au binedispus și elevii s-au bucurat și au făcut diferite mișcări, pe ritmuri diferite, acestea având beneficii atât din punct fizic, mental cât și emoțional, i-au ajutat la dezvoltarea unei culturi a mișcării și coordonării motrice.</p> <p>La finalul activității s-a propus utilizarea platformei CHATTER PIX KIDS <a href="https://www.duckduckmoose.com/educational-iphone-itouch-apps-for-kids/chatterpix/?fbclid=IwAR2kE6kD7wO3L6fd3EKZmJS8Z30j9oCLJVaJYlPhy-hmM3FSaUDCBTVtLtXA">https://www.duckduckmoose.com/educational-iphone-itouch-apps-for-kids/chatterpix/?fbclid=IwAR2kE6kD7wO3L6fd3EKZmJS8Z30j9oCLJVaJYlPhy-hmM3FSaUDCBTVtLtXA</a> prin intermediul căreia se poate evalua elevii într-o manieră activă. Elevii au fost atrași de ideea de a realiza un filmuleț, fiind puși în situația de a-și realiza propriul proiect, astfel încât, într-un timp limitat, să prezinte cele mai relevante informații despre instrumentul muzical preferat. Astfel se încurajează creativitatea și originalitatea.</p> <p>Elevii se descurcă foarte bine să acceseze site-uri, platforme, aplicații. Au fost încântați să rezolve acea temă on-line, pe telefonul sau tableta proprie.</p> |
| Reflecțiile mele/ Lecții învățate          | Muzica îmbunătățește aptitudinile sociale ale copilului și este benefică mai ales în situații de izolare, stres etc. Ea oferă copiilor bucurie. Disciplinele artistice sunt la fel de importante precum cele reale sau umane. Prin intermediul muzicii copiii se pot                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |



exterioriza, își pot exprima mai bine sentimentele și, de asemenea, se relaxează. Activitatea a fost atractivă, potrivită nivelului de vârstă și intereselor copiilor și s-a desfășurat conform planificării.

- Dovezi (fotografii, mărturisiri ale elevilor, produse obținute etc.)



# Digitalizarea procesului instructiv-educativ

## Tema

- Exemple de bune practici despre utilizarea, în cadrul lecțiilor, a aplicațiilor digitale specifice predării – învățării-evaluării

Numele și prenumele cadrului didactic: CASPRUF GEORGETA

Unitatea de învățământ: ȘCOALA GIMNAZILĂ CORESI

Clasa la care s-a aplicat/ identificat buna practică: a III-a B

| • Ce consider că poate fi o bună practică? |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Denumirea modelului de bună practică       | ACTIVITATE EXTRACURRICULARĂ în săptămâna altfel<br>Schimbările climatice pe înțelesul copiilor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Descrierea modelului de bună practică      | <p><b>TIMPUL ESTIMAT:</b> 40 - 80 minute</p> <p><b>SCOPUL GENERAL:</b> Conștientizarea importanței schimbărilor climatice pentru viața întregii planete</p> <p><b>OBIECTIVE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Să vizioneze filme despre schimbările climatice;</li><li>- Să discute despre fenomenele observate;</li><li>- Să realizeze o lucrare practică de reciclare a unui obiect;</li><li>- Să dezvolte abilități de lucru într-un grup eterogen;</li><li>- Să cânte un cântec despre fenomenele climatice</li></ul> <p><b>MATERIALE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Videoproiector</li><li>- Computer</li><li>- Hârtie</li><li>- Markere</li><li>- Foarfecă</li><li>- Ace de siguranță</li><li>- Filme "Climate Animation",</li><li>- "Climate Change According To a Child",</li><li>- "Steps to Stop Climate Change",</li><li>- "10 Ways You Can Stop Climate Change" ,</li><li>- "Why Plastic Bags Are Evil",</li><li>- "3 R's- Reduce, Reuse, Re- Cycle"</li><li>- Coloana sonoră pentru cântec</li></ul> |

Sursa : YouTube

<https://youtu.be/tfAB4BXSHOA>

<https://youtu.be/8ZjpI6fgYSY>

<https://youtu.be/rD6FRDd9Hew>

[https://youtu.be/sUkMzQ\\_UMrQ](https://youtu.be/sUkMzQ_UMrQ)

<https://youtu.be/UbfsQgiqD9M>

**ORGANIZAREA COLECTIVULUI:** elevii sunt așezați pe grupe

## **PAȘII ACTIVITĂȚII**

**EVOCARE:** Joc:

1. Grupele primesc câte o foaie alba. Fiecare elev lipește un post-it pe care scrie ce dorește de la Zâna Bună. Apoi primesc o altă foaie pe care să lipească bilete pe care scriu ce nevoi au în acest moment. Discuții despre diferența între **DORINȚE ȘI NEVOI**.
2. Același lucru și pentru planeta Pământ. Fiecare grup își închipuie că este planeta Pământ. Notează dorințele și nevoile în numele planetei noastre. Apoi se face din nou comparația între **DORINȚE ȘI NEVOI**.

Se face trecerea la titlul lecției „ Schimbările climatice pe înțelesul copiilor”.

**Provocare:** ce legătură avem noi cu acest titlu? ce credeți că vom învăța?

**REALIZAREA SENSULUI:**

- vizionarea filmului ” Climate Animation”
- discuții : de ce ne interesează acest subiect? ce putem face? cand începem să ne implicăm? cu ce începem?

**REFLECȚIE:**

- A. Vizionarea filmului ” What can we do about climate change?”( Ce putem face despre schimbările climatice?) sau ” Steps to stop climate change”( Pași pentru a opri schimbările climatice) și discuții despre cei trei RRR ( Reducem, Refolosim, Reciclăm). Se face o legătură cu acțiunile de reciclare din anul trecut. Exemplu „ Bradul din rolele de hârtie igienică” și „ 100 de zile de școală”- obiecte realizate din material reciclabile”.

Elevii cântă cântecul despre elemente de climă.

- B. Dezbatare pe tema pungii de cumpărături , adică să fie din plastic sau din hârtie?

Concluzia : nici plastic, nici hârtie și se explica de ce. O soluție ar fi să reciclăm **haine vechi** și să facem din ele pungi pentru cumpărături.

- C. Momentul practic ( abilități) „ **Plastic sau hârtie?**”

Elevii confecționează o pungă de cumpărături dintr-un tricou vechi. Grupurile de elevi sunt alcătuite din elevi mici și mari. Cei mari folosesc foarfeca pentru tăierea materialului și ajută pe cei mici la introducerea șnurului în tivul „ pungii de cumpărături”.

|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                              | <p>Operații:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Așezarea tricoului întins pe masă, pe dos.</li> <li>2. Decuparea mânecilor și a benzii de la gât.</li> <li>3. Decuparea unui șiret din mânecile tricoului.</li> <li>4. Introducerea șiretului prin tivul tricoului și înnodarea șiretului.</li> <li>5. Întoarcerea „pungii ” pe față.</li> </ol> <p>Sursa: Nasa Climate Kid</p> <p><a href="http://climatekids.nasa.gov/tshirt-bag">http://climatekids.nasa.gov/tshirt-bag</a>.</p> <p><a href="http://climatekids.nasa.gov/make">http://climatekids.nasa.gov/make</a>.</p> <p>D:Transfer:</p> <p>Elevii mai mari vor realiza un articol pentru revista școlii ,cu aspecte de îmbunătățit, întâlnite în orașul nostru, care arată un comportament nepotrivit al oamenilor în relația cu mediul.</p> <p><u>EVALUARE</u>: elevii pot să „ voteze” pe tablă despre cum s-au simțit la lecție. Invitații vor face o analiză a activității.</p> <p>Recompense: elevii sunt felicitați și primesc câte o surpriză.</p> <div style="text-align: center;">  <p>schimbarile<br/>climatic - introduce</p>  <p>ESC_GEORGETA<br/>CASPRUF, CORESI, T</p> </div> |
| <p>• De ce cred că este o bună practică?</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Beneficii pentru elevi                       | <p>Învăță despre schimbările climatice</p> <p>Realizează un obiect folositor dintr-un tricou vechi</p> <p>Socializează în grup</p> <p>Dezvoltă comportamente și abilități civice</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Reflecțiile mele/<br>Lecții învățate         | <p>-este o activitate care necesită o pregătire laborioasă înaintea desfășurării;</p> <p>-elevii au lucrat cu plăcere;</p> <p>-filmele selectate au fost multe, nu le-am vizionat pe toate, dar au ramass ca bază de date pentru o viitoare activitate;</p> <p>- filmele trebuie copiate pe un support electronic extern sau salvate in calculator, pentru a intreruperile conexiunii la internet</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |



- Dovezi (fotografii, mărturisiri ale elevilor, produse obținute etc.)



## Tema

- **Digitalizarea procesului instructiv-educativ -Exemple de bune practici despre utilizarea, în cadrul lecțiilor, a aplicațiilor digitale specifice predării – învățării-evaluării**

Numele și prenumele cadrului didactic: GEORGETA CASPRUF

Unitatea de învățământ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ CORESI, TÂRGOVIȘTE

Clasa la care s-a aplicat/ identificat buna practică: a III-a B

|                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| • Ce consider că poate fi o bună practică?                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Denumirea modelului de bună practică                                   | Momentele povestirii la lectura MICUL PRINȚ de A.St. Exupery                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Descrierea modelului de bună practică                                  | Am folosit aplicațiile Paint și PowerPoint                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| • De ce cred că este o bună practică?                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Beneficii pentru elevi                                                 | Elevii au citit lectura în timpul liber, pe fragmente.<br>Am povestit textul pe etape.<br>Am stabilit momentele povestirii.<br>Am folosit cele două aplicații pentru a face un colaj animat.<br>Filmul a fost folosit în momentul de discuții despre ce ne-a plăcut în text și ce am învățat de la fiecare personaj.<br>Un alt avantaj este că filmul poate fi vizionat și acasă ( se trimite pe grupul clasei). |
| Reflecțiile mele/ Lecții învățate                                      | Este neapărată nevoie ca elevii să cunoască textul.<br>Este important momentul de reflecție pe fiecare fragment.                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| • Dovezi (fotografii, mărturisiri ale elevilor, produse obținute etc.) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

# Digitalizarea procesului instructiv-educativ

## BOOK CREATOR

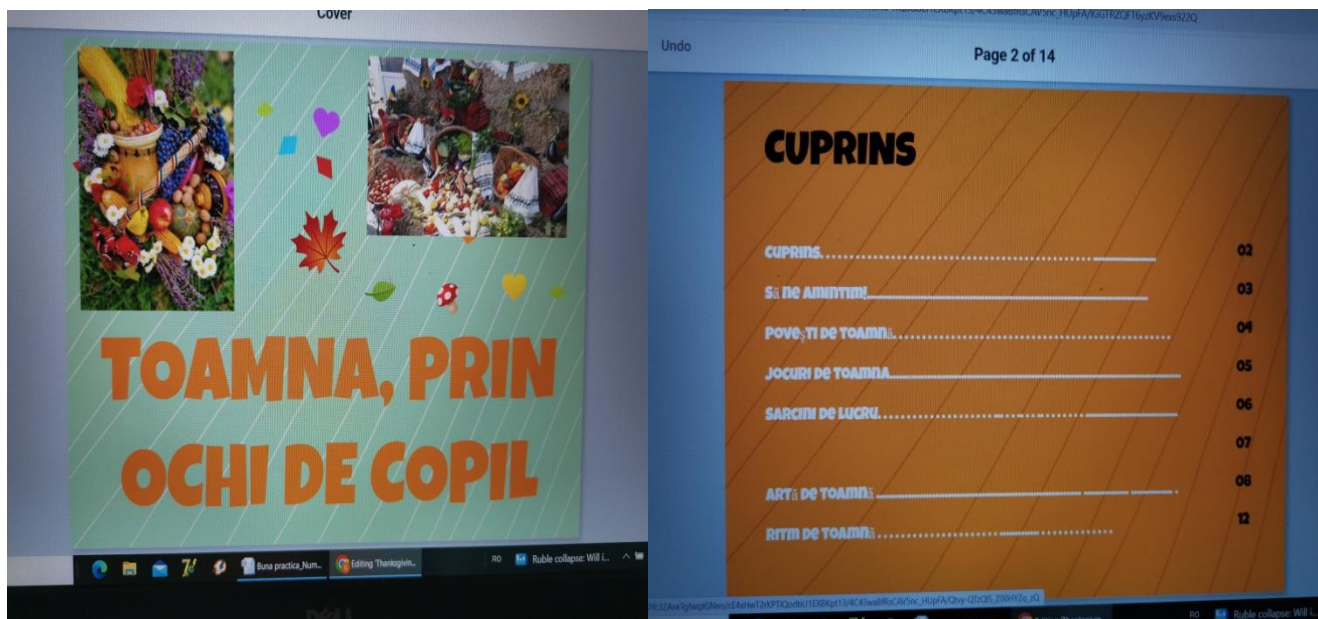
Numele și prenumele cadrului didactic: LUNGEANU GEORGIANA

Unitatea de învățământ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ CORESI

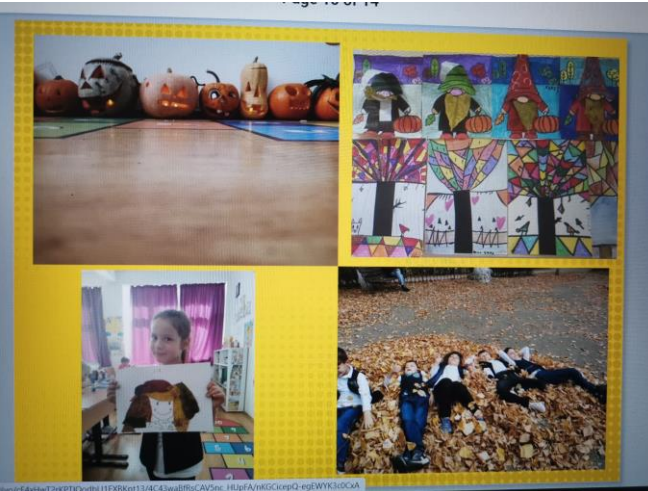
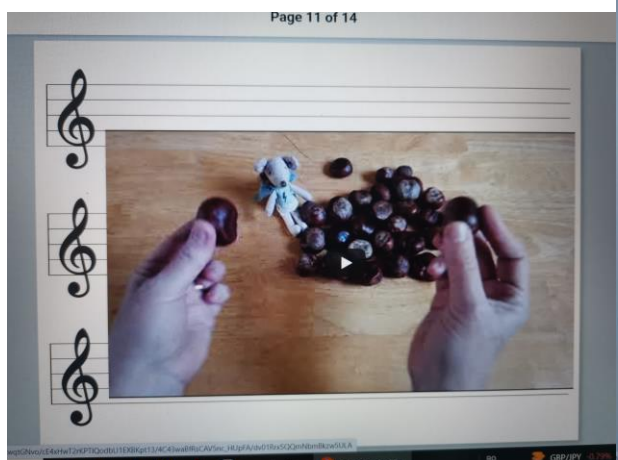
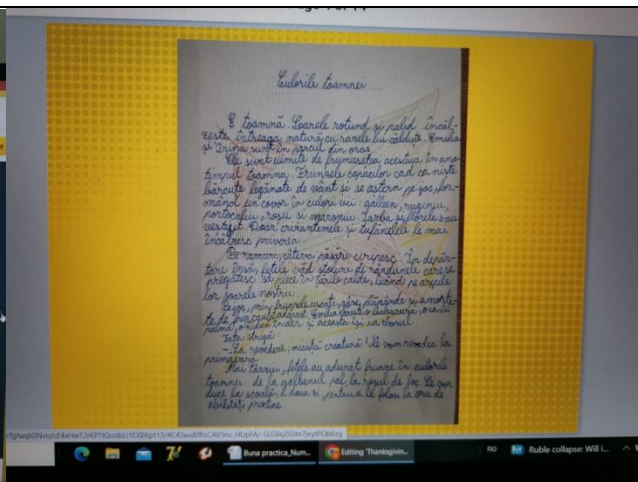
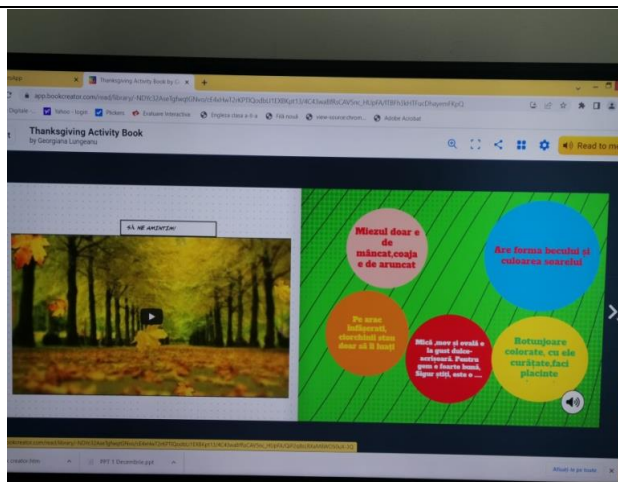
Clasa la care s-a aplicat/ identificat buna practică: a III-a C

| • Ce consider că poate fi o bună practică? |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Denumirea modelului de bună practică       | Aplicația BOOK CREATOR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Descrierea modelului de bună practică      | <p>Aplicația BOOK CREATOR este o aplicație permisivă și atractivă, care poate fi accesată la adresa web <a href="http://bookcreator.com">bookcreator.com</a>, prin crearea unui cont și oferă posibilitatea de a crea cărți digitale pe diferite teme, proiecte, portofolii. Cu ajutorul codului de acces primit, acest E-Book oferă posibilitatea de a găsi și alte materiale utile, în biblioteca digitală. BOOK CREATOR permite implicarea directă a elevilor prin oferirea unor oportunități, cum ar fi crearea unui portofoliu, prezentarea proiectelor realizate de-a lungul anului școlar. Aplicația permite inserarea de poze, linkuri, videoclipuri, utilizarea reportofonului pentru a înregistra vocea, dar are și funcția de citire a materialelor. La finalul cărții, aceasta se poate descărca sau printa.</p> <p>În crearea cărții <i>Toamna prin ochi de copil</i>, am utilizat câteva dintre instrumentele prezentate mai sus: inserare clipuri video, youtube, fotografii de la diverse activități desfășurate la clasă, aplicația LearningApps, înregistrare voce etc. Am urmărit crearea unei cărți interactive, cu activități integrate, în care copiii pot revedea activitățile la care au participat, în anotimpul toamna.</p> |
| • De ce cred că este o bună practică?      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Beneficii pentru elevi                     | Book Creator le permite profesorilor să implice activ elevii, prin rezolvarea sau crearea diverselor sarcini de lucru, dar și să le ofere elevilor posibilitatea de a se bucura de roadele muncii prin prezentarea lucrărilor realizate. Elevii pot face adnotări sau desene prin utilizarea instrumentelor de scris.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Reflecțiile mele/ Lecții învățate          | Este o aplicație foarte îndrăgită de elevi. Aceștia își pot crea propria carte, propria copertă, să scrie un cuprins, sunt puși să acționeze în situații diverse. Toate acestea ajută elevii să-și dezvolte abilitățile de comunicare, creativitate și colaborare. Poate fi utilizată la orice disciplină de studiu.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

- Dovezi (fotografii, mărturisiri ale elevilor, produse obținute etc.)







[https://app.bookcreator.com/library/-NDYc32AseTgfwqtGNvo/cE4xHwT2rKPTlQodbLI1EXBKpt13/4C43waBfRsCAV5nc\\_HUpFA/HatLo-kNShCuzTn6cXlEag](https://app.bookcreator.com/library/-NDYc32AseTgfwqtGNvo/cE4xHwT2rKPTlQodbLI1EXBKpt13/4C43waBfRsCAV5nc_HUpFA/HatLo-kNShCuzTn6cXlEag)

# Digitalizarea procesului instructiv-educativ

**Numele și prenumele cadrului didactic:** VASILE Liliana

**Unitatea de învățământ:** Școala Gimnazială „Coresi” Târgoviște

**Clasa la care s-a aplicat/ identificat buna practică:** a III-a D

## • Ce consider că poate fi o bună practică?

|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Denumirea modelului de bună practică</b>  | Descrierea unei persoane cu ajutorul aplicațiilor digitale „WordArt” și „ChatterPix”                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Descrierea modelului de bună practică</b> | <p>Copiii au realizat cu ajutorul aplicației „WordArt” descrieri ale unor persoane familiare ( mama, tata, soră/ frate, învățător): Cum arată - <i>aspectul fizic</i>; Cum este - <i>însușiri sufletești</i>; Ce-i place să facă - <i>preocupări</i>.</p> <p>Pașii în realizarea descrierilor cu ajutorul acestei aplicații digitale sunt:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-accesarea pe Google a platformei „WordArt” (wordart.com) și crearea unui cont utilizând adresa de e-mail sau alte aplicații;</li><li>-selectarea opțiunii „Create” pentru crearea unei activități;</li><li>-adăugarea în partea stângă a cuvintelor ( „Words”) specifice temei pe care o dezvoltăm;</li><li>-scrierea cuvintelor, selectarea culorii dorite, precum și a stilului de scriere (opțiunea „Fonts”);</li><li>-selectarea opțiunii „Layout” pentru stabilirea modalităților de așezare a cuvintelor (vertical, orizontal, pe diagonală);</li><li>-alegerea opțională a fundalului;</li><li>-selectarea formei (Shapes);</li><li>-selectarea opțiunii „Vizualize” pentru a vizualiza ce s-a realizat până la momentul respectiv; posibilitatea de a modifica forma, cuvintele, culorile;</li><li>-alegerea unui titlu potrivit cu disciplina/ tema lecției;</li><li>-fișierul creat poate fi salvat ( Save), descărcat ( Download) sau distribuit (Share).</li></ul> <p>Prin intermediul aplicației „ChatterPix”, copiii au creat imagini animate vorbitoare dând viață persoanelor pe care le-au descris.</p> |

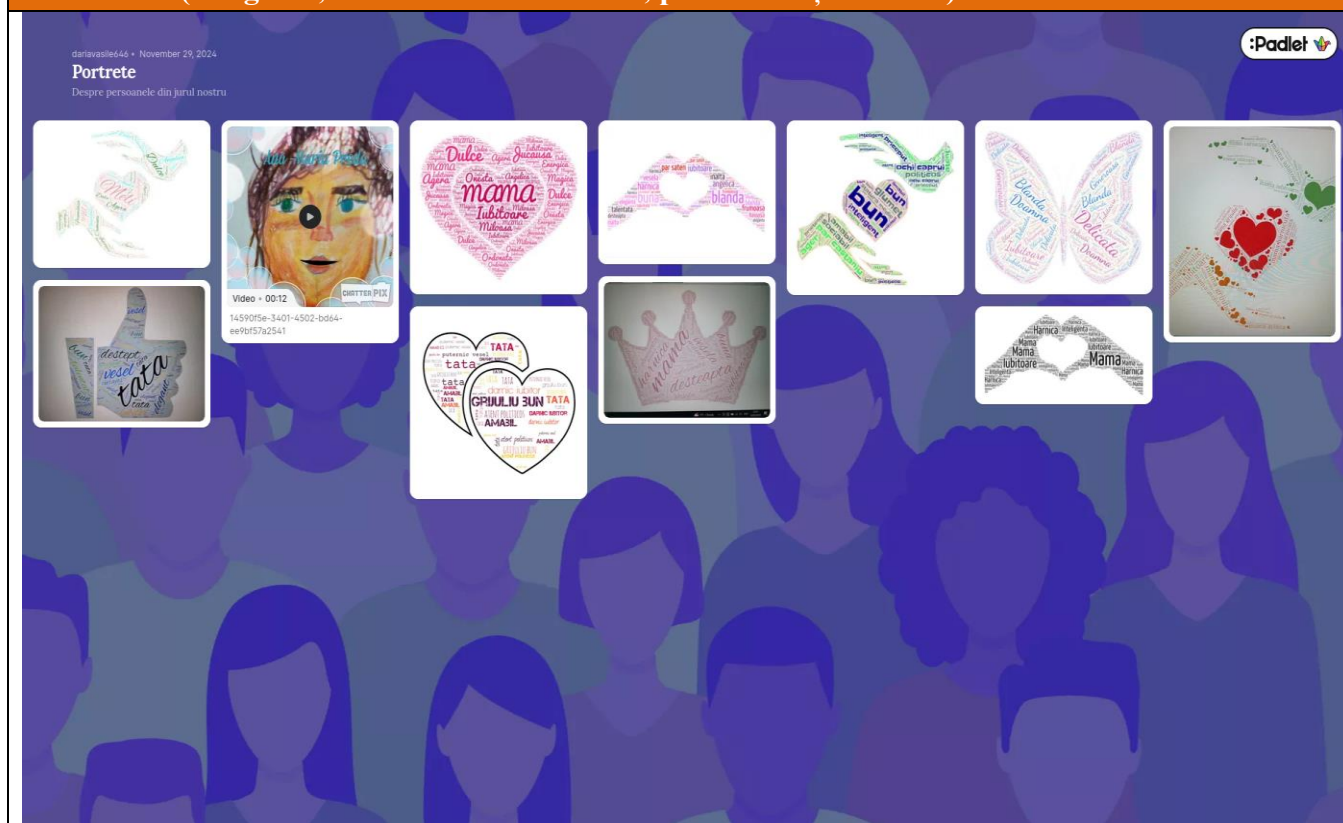
## • De ce cred că este o bună practică?

|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Beneficii pentru elevi</b> | <p>„WordArt” este o aplicație care realizează ușor un „nor de cuvinte” – un mod de reprezentare vizuală a unui text sau a unui șir de cuvinte, în care, de obicei, semnificația unui element-cuvânt este relevantă de mărimea acestuia raportată la celelalte elemente. Poate fi un instrument pentru analiză de conținut sau pentru crearea unui suport pentru prezentare de conținut, în formă grafică – statică sau interactivă.</p> <p>„WordArt” este o aplicație specifică învățării online care poate fi utilizată la orice clasă, la orice nivel de vârstă și la orice disciplină. Este o aplicație foarte îndrăgită de copii, putând fi utilizată cu ușurință la clasele din ciclul primar, la multe discipline.</p> |
|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Aplicația „ChatterPix” este o resursă simplă de a crea materiale educaționale frumoase, amuzante folosind și vocea celui care o utilizează; permite crearea de resurse audio/animat pe baza unor resurse vizuale (poze, imagini). Prin intermediul aplicației „ChatterPix”, avem posibilitatea de a evalua elevii într-o manieră activă. Ei vor fi atrași de ideea de a realiza un filmuleț și vor fi puși în situația de a-și realiza un plan bine structurat, astfel încât, într-un timp limitat, să prezinte cele mai relevante informații despre un subiect învățat. Se încurajează creativitatea și originalitatea. Elevii pot lucra individual sau în echipă.</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Reflecțiile mele/ Lecții învățate</b></p> | <p>Utilizarea acestor aplicații educative suscită interesul acestei generații de elevi, mult mai mult conectați la tehnologie. Acestea permit conexiuni între discipline și competențele specifice, sunt ușor de utilizat și puțin consumatoare de timp.</p> <p>Am învățat să am curajul să încerc să utilizez aplicații digitale, utile în orice moment al unei lecții, în activitățile extrașcolare sau în pregătirea unor teme altfel.</p> |
|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

• Dovezi (fotografii, mărturisiri ale elevilor, produse obținute etc.)



# Digitalizarea procesului instructiv-educativ

## APLICAȚIA PlantNet



Numele și prenumele cadrului didactic: MITRESCU CARMEN-MARIA

Unitatea de învățământ: Școala Gimnazială „Coresi” Târgoviște

Clasa la care s-a aplicat/ identificat buna practică: clasa a III-a

|                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| • Ce consider că poate fi o bună practică?                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Denumirea modelului de bună practică                                   | Aplicația <b>PlantNet</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Descrierea modelului de bună practică                                  | PlantNet este o aplicație care permite identificarea plantelor fotografiate cu telefonul și descoperirea unor caracteristici ale acestora.<br>PlantNet este un grozav proiect științific pentru toți: toate plantele fotografiate de cei care folosesc aplicația sunt colectate și analizate de oameni de știință din toată lumea pentru a înțelege mai bine evoluția biodiversității plantelor și pentru a o conserva cât mai bine.                                                                                                                                                         |
| • De ce cred că este o bună practică?                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Beneficii pentru elevi                                                 | Această aplicație este ușor de utilizat pentru elevi și reprezintă un instrument util în stărnirea curiozității elevilor, mai ales în cadrul activităților outdoor.<br>Pe parcursul claselor primare, elevii parcurg continuturi despre plante, iar introducerea acestei aplicații în activitățile școlare facilitează procesul de descoperire a universului plantelor.                                                                                                                                                                                                                      |
| Reflecțiile mele/ Lecții învățate                                      | Aplicația se poate utiliza în cadrul tuturor disciplinelor școlare : comunicare în limba română/limba și literatura română (texte ce prezintă întâmplări despre plante), matematică și explorarea mediului (părți ale unei plante), științe ale naturii, arte vizuale și abilități practice.<br>De exemplu, în cadrul unei ore de arte vizuale și abilități practice, elevii au ales diverse plante din zona școlii, le-au identificat, utilizând aplicația PlantNet și le-au utilizat pentru a realiza semne de carte sau pentru a le contura, folosind linia ca element de limbaj plastic. |
| • Dovezi (fotografii, mărturisiri ale elevilor, produse obținute etc.) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |





# Digitalizarea procesului instructiv-educativ

Numele și prenumele cadrului didactic: CORNECI ADELA- NICOLETA

Unitatea de învățământ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ "CORESI" TÂRGOVIȘTE

Clasa la care s-a aplicat/ identificat buna practică: a IV-a A

## • Ce experiență a fost de succes?

Denumirea experienței de succes

**Lecție de istorie- Tur virtual - Expoziția "Ștefan cel Mare. Din istorie în veșnicie" a Muzeului Național de Istorie a României**

Descrierea experienței de succes

Pentru ca elevii să aibă o imagine mai complexă a epocii marelui domnitor Ștefan cel Mare, le-am propus un tur virtual al expoziției "**Ștefan cel Mare. Din istorie în veșnicie**", din cadrul **Muzeului Național de Istorie a României**, expoziție ce conține peste 300 de obiecte descoperite în cursul cercetărilor arheologice de la Suceava, Iași, Bacău, Vaslui, Hârlău, Botoșani, Târgu Trotuș, aparținând secolelor XV-XVII: arme, obiecte de podoabă, monede, vase, cahle pentru sobă și textile arheologice ( <http://www.muzeulvirtual.ro/> ).

Mai întâi copiii au fost instruiți cu privire la accesarea expoziției, zonele acestea, pentru a putea înregistra în fișele de observații detalii cu privire la exponate: zona unde se află exponatul, datarea, material/ mod de realizare, apoi au vizitat muzeul după anumite indicații date și au completat fișele de observații.

Poți intra direct în **zonele expoziției** accesând **cercurile albe** din dreptunghiul **gri** din dreapta, **sus** **pagină**. Dacă lași cursorul pe **cercul alb**, **fără să dai click**, **apare numele zonei**: Po, P1, P2...



În dreptul unor exponate aveți simbolul



Accesați și aflați informații despre acele exponate.

Săgețile din **cercurile verzi** vă pot conduce în **alte zone ale expoziției**.

Vă dați seama în **ce zonă sunteți după conul de lumină** din **dreptul cercului alb** care indică zona... |

În **imaginea de sus**, ne aflăm în **zona P5 a expoziției**.



• De ce cred că este o experiență de succes?

**Beneficii pentru elevi** Copiii și-au însușit cunoștințe noi despre epoca lui Ștefan cel Mare în cadrul unei activități antrenante și distractive. Totodată și-au îmbogățit vocabularul, explicând cu ajutorul dicționarului denumirile exponatelor, și au aflat informații despre modalitatea de prelucrare și fabricare a unor obiecte în trecut.

**Reflecțiile mele/ Lecții învățate** Activitățile desfășurate cu copiii în acest format- tur virtual al unor muzee- au reprezentat o modalitate eficientă, atât de predare-învățare, cât și de consolidare a unor noțiuni într-un cadru nonformal virtual, dezvoltându-le elevilor și competențe digitale, abilități de a accesa informații și de a învăța să se documenteze și să prelucreze informațiile culese. Am desfășurat astfel de activități și la științele naturii ( tur virtual- Muzeul "Grigore Antipa") <http://www.imagofactory.ro/muzee/antipa/antipa.html>, " Grădina Botanică București" [http://www.zona3d.ro/work/2017/Gradina\\_Botanica\\_Dimitre\\_Brandza\\_TUR\\_Virtual\\_3D\\_Sera\\_Expozitie/vr3d/zona3d\\_gradina\\_botanica\\_stereo3d\\_tur\\_vr.html](http://www.zona3d.ro/work/2017/Gradina_Botanica_Dimitre_Brandza_TUR_Virtual_3D_Sera_Expozitie/vr3d/zona3d_gradina_botanica_stereo3d_tur_vr.html), Muzeul American de Istorie Naturală din Whashington (<https://naturalhistory.si.edu/visit/virtual-tour>).

• Produse ale activității (fotografii, mărturisiri ale elevilor, produse obținute etc.)

| Denumirea exponatului                   | Zona din expoziția virtuală unde se află exponatul | Datare                               | Material/Mod de realizare                                                                |
|-----------------------------------------|----------------------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| Încălețitor medeval de carte cu caboare | P3                                                 | Secolul al XV-lea                    | Argint aurit, lemn, cristal de roacă; ciocănire                                          |
| Document                                | P3                                                 | 1497                                 | Bergament, cernăla neagră pecece cu ceara roșie, desprinsă                               |
| Burdugan                                | P1                                                 | Secolul al XV-lea                    | Fier, lemn                                                                               |
| Tigaie                                  | P4                                                 | Secolul al XV-lea                    | Lut; modelare la roata olarului, ardere                                                  |
| Cantrou                                 | P4                                                 | Secolul al XV-lea                    | Lut; modelare la roata rapidă, ardere                                                    |
| Cană                                    | P4                                                 | Secolul al XV-lea                    | Lut; modelare la roata olarului; ardere                                                  |
| Cală - borcan                           | P4                                                 | Secolul al XV-lea                    | Lut; modelare la roata olarului, incusare                                                |
| Cală                                    | P4                                                 | Secolul al XV-lea (să doua jumătate) | Lut; turnare în tipar, modelare la roata, modelare cu mâna, decorare în diverse tehnici, |
| Cală de coronament                      | P4                                                 | Secolul al XV-lea                    | Lut; modelare la roata, mătura, ardere oxidantă                                          |
| Placă parimentară                       | P7                                                 | Secolul al XV-lea (să doua jumătate) | ?                                                                                        |

Vocabular:  
 incusare = o tăietură de precizie  
 cală = placă de teracotă sau faianță  
 coronament = partea superioară a unui dig / baraj  
 placă parimentară = placă pentru podea

|                                                                                                                | se află<br>exponatul |                                     |                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| Pisania Curții Domnești de la Hârlău                                                                           | P0                   | 1486                                | Piatră- sculptură, cioplire                                   |
| Tezaurul de la Schinetea ( monede de aur și argint, podoabe, fragmente de haine, toate într-un vas de lut ars) | P1                   | Sec. al XIV-<br>lea - al XV-<br>lea | Aur, argint, material<br>textile, piele                       |
| Disc Ceramic Decorativ                                                                                         | P7                   | Sec. al XV                          | Lut-modelare în<br>timp, în trestie                           |
| Burdugan                                                                                                       | P2                   | Sec. al XV                          | fier, lemn                                                    |
| Încălț                                                                                                         | P1                   | Sec. al XIV-<br>XV                  | fier - forjare,<br>batoare                                    |
| Ducat usor                                                                                                     | P1                   | 1414 -<br>1423                      | aur - batoare                                                 |
| Tristruț emis de Domnitorul Ștefan cel Mare                                                                    | P3                   | 4. noiembrie<br>1493                | pergamament de oaie,<br>cornuț roșu, giner<br>de mătase roșie |
| Cală cu însemne heraldice                                                                                      | P5                   | 1467-<br>1476                       | lut - turnare în ti-<br>por, modelare la<br>roata.            |
| Cupă cu trei torti                                                                                             | P6                   | Sec. al XV                          | lut-modelare la<br>roata                                      |
| Țigă                                                                                                           | P0                   | Sec. al XVI                         | gresie locală - cioplire,<br>sculptare, aleluie.              |

**Expoziția "Ștefan cel Mare. Din istorie în prezent"**

| Denumirea exponatului                                                                                          | Zona din<br>expoziția<br>virtuală unde<br>se află<br>exponatul | Datare                              | Material/ Mod de<br>realizare                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| Pisania Curții Domnești de la Hârlău                                                                           | P0                                                             | 1486                                | Piatră- sculptură, cioplire                                   |
| Tezaurul de la Schinetea ( monede de aur și argint, podoabe, fragmente de haine, toate într-un vas de lut ars) | P1                                                             | Sec. al XIV-<br>lea - al XV-<br>lea | Aur, argint, material<br>textile, piele                       |
| Încălț                                                                                                         | P1                                                             | Sec. al XIV-<br>lea - al XV-<br>lea | fier, forjare batoare,<br>sculptare                           |
| Burdugan                                                                                                       | P1                                                             | Sec. al XV-<br>lea                  | fier lemn                                                     |
| Tristruț emis de domnitorul Ștefan cel Mare                                                                    | P3                                                             | 1493                                | pergamament de oaie<br>cornuț roșu, mătase<br>de mătase roșie |
| Cală cu însemne heraldice                                                                                      | P4                                                             | Sec. al XV-<br>lea                  | turnare în tipar,<br>modelare cu mâna,<br>ardere oxidantă     |
| Cana                                                                                                           | P6                                                             | Sec. XV                             | modelare la roata<br>aleluie, ardere<br>oxidantă              |
| Cupă cu trei torti                                                                                             | P6                                                             | Sec. XV                             | modelare la roata<br>aleluie, ardere<br>oxidantă              |
| Cală cu însemne heraldice                                                                                      | P7                                                             | Sec. XV                             | turnare în tipar,<br>modelare cu mâna<br>ardere oxidantă      |
| Tristruț emis de domnitorul Ștefan cel Mare                                                                    | P7                                                             | Sec. XV                             | modelare în tipar<br>aleluie                                  |
| Țigă                                                                                                           | P4                                                             | Sec. XV                             | modelare la<br>roata, ardere<br>reducătoare                   |



Expoziția "Stefan cel Mare, Din istorie în prezent"

| Denumirea<br>exponatului                                                                                      | Zona din<br>care aparține<br>obiectului de<br>exponat | Datare                      | Material/Mod de<br>realizare        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------|-------------------------------------|
| Pisania Curții Domnești de la Hârlău                                                                          | P0                                                    | 1486                        | Piatră - sculptură, cioplire        |
| Tezaurul de la Schinotea (monede de aur și argint, podoabe, fragmente de haine, toate într-un vas de lut ars) | P1                                                    | Sec. al XIV-lea - al XV-lea | Aur, argint, material textil, piele |
| Secure de luptă                                                                                               | P1                                                    | Sec. al XIV-lea - al XV-lea | Lut, argint                         |
| Carafa                                                                                                        | P2                                                    | Sec. al XIV-lea             | Lut, argint                         |
| Carafa de lut                                                                                                 | P2                                                    | Sec. al XIV-lea             | Lut, argint                         |
| Carafa de lut                                                                                                 | P2                                                    | Sec. al XIV-lea             | Lut, argint                         |

Expoziția "Stefan cel Mare, Din istorie în prezent"

| Denumirea exponatului                                                                                         | Zona din<br>expoziția<br>virtuală unde<br>se află<br>exponatul | Datare                      | Material/ Mod de<br>realizare           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|
| Pisania Curții Domnești de la Hârlău                                                                          | P0                                                             | 1486                        | Piatră - sculptură, cioplire            |
| Tezaurul de la Schinotea (monede de aur și argint, podoabe, fragmente de haine, toate într-un vas de lut ars) | P1                                                             | Sec. al XIV-lea - al XV-lea | Aur, argint, material textil, piele     |
| Secure de luptă                                                                                               | P2                                                             | 1488                        | Lut, argint, podoabe, cioplire          |
| Carafa                                                                                                        | P3                                                             | 1493                        | Argint, material textil, piele          |
| Carafa de coronament                                                                                          | P4                                                             | Sec. al XV-lea              | Lut, modelare la roata, ardere          |
| Carafa                                                                                                        | P5                                                             | Sec. al XV-lea              | Lut, turnare în tipar, modelare         |
| Carafa                                                                                                        | P6                                                             | Sec. al XV-lea              | Modelare la roata, ardere, lut          |
| Carafa plăci cu picior                                                                                        | P7                                                             | Sec. al XV-lea              | Lut, ardere oxidantă, modelare în tipar |
|                                                                                                               |                                                                |                             |                                         |
|                                                                                                               |                                                                |                             |                                         |
|                                                                                                               |                                                                |                             |                                         |
|                                                                                                               |                                                                |                             |                                         |

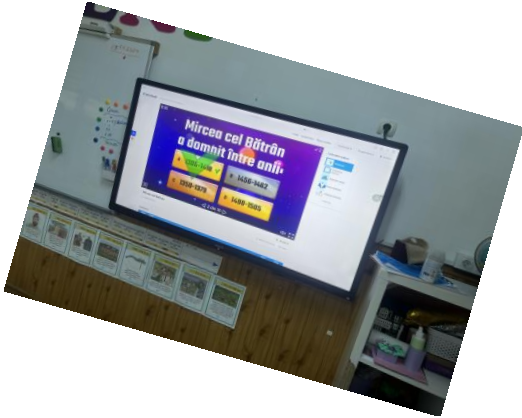
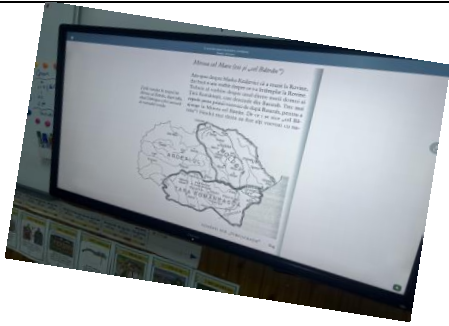
# Digitalizarea procesului instructiv-educativ

**Numele și prenumele cadrului didactic:** Boțescu Alina Elena

**Unitatea de învățământ:** Școala Gimnazială Coresi Târgoviște

**Clasa la care s-a aplicat/ identificat buna practică:** a IV a B

| • Ce consider că poate fi o bună practică?                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Denumirea modelului de bună practică</b>                            | Lecție de istorie- Figuri legendare ale Țării Românești, Mircea cel Bătrân                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Descrierea modelului de bună practică</b>                           | <p>În scopul accesibilizării acestui conținut, pentru ca elevii să aibă o imagine mai complexă a faptelor marelui domnitor Mircea cel Bătrân, am utilizat aplicația Istoria românilor-Domnitori și bătălii. Hărțile prezente în aplicație, sursele istorice citate și descrierea principalelor bătălii au asigurat înțelegerea noului conținut, precum și implicarea activă a elevilor în procesul didactic.</p> <p>În etapa de fixare a cunoștințelor am utilizat aplicația Wordwall. Elevii au răspuns unor întrebări legate de conținutul predat și au asociat evenimente istorice cu date istorice potrivite.</p>                                                                                                             |
| • De ce cred că este o bună practică?                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Beneficii pentru elevi</b>                                          | <p>Elevii și-au însușit cunoștințe noi despre epoca lui Mircea cel Bătrân, în cadrul unei activități antrenante, utilizând hărți istorice, surse istorice verificate, îmbogățindu-și astfel vocabularul cu termeni istorici și exersând lucrul cu harta .</p> <p>De asemenea, elevii au fost încurajați în a studia și acasă evenimente istorice, fapte istorice, utilizând aplicațiile folosite în clasă.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Reflecțiile mele/ Lecții învățate</b>                               | <p>Elevii, cu ajutorul aplicațiilor digitale folosite în lecțiile de istorie, vor conștientiza, că una dintre calitățile istoriei este de a modela percepția asupra unor idei sau concepte, dar și de a sădi gânduri prin care să celebreze diversitatea socio-culturală.</p> <p>Utilizarea unor aplicații digitale în cadrul orelor de istorie a reprezentat o modalitate eficientă, atât în predarea-învățarea, cât și în fixarea/consolidarea unor noțiuni , dezvoltându-le elevilor și competențe digitale, abilități de a accesa informații , de a utiliza și interpreta hărți istorice, de a învăța să se documenteze și de a prelucra informațiile culese în urma unor investigații/ a cercetării unor surse istorice.</p> |
| • Dovezi (fotografii, mărturisiri ale elevilor, produse obținute etc.) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |



# Digitalizarea procesului instructiv-educativ

Numele și prenumele cadrului didactic: GOGESCU ALINA

Unitatea de învățământ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „COREȘI”, TÂRGOVIȘTE

Clasa la care s-a aplicat/ identificat buna practică: a IV-a C

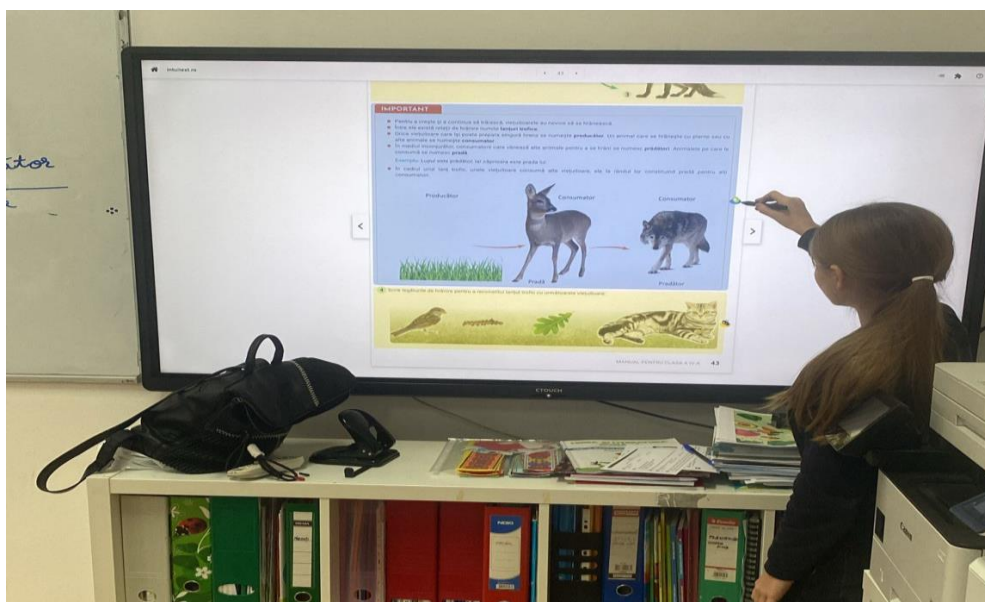
## • Ce consider că poate fi o bună practică?

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Denumirea modelului de bună practică  | Rolul animalelor în natură și în viața noastră                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Descrierea modelului de bună practică | Cu ajutorul tablei inteligente și a manualelor digitale elevii au reușit să înțeleagă lanțul trofic. Au descoperit ce înseamnă „producător”, „consumator”, făcând diferența între ele, „pradă”, „prădător”, precum și rolul ființelor în lanț. Acest lucru îi ajută să înțeleagă importanța fiecărei vietăți în mediul înconjurător și de acest lucru depinzând omul, acesta fiind un adevărat consumator, uneori chiar fiind numit „prădător”. |

## • De ce cred că este o bună practică?

|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Beneficii pentru elevi            | Ei pot înțelege mai bine natura, acceptând că trebuie protejată, pornind de la cele mai mici vietăți producătoare, pentru ca toate celelalte să se întâmple, iar consumatorii să existe în lanțul lor. Astfel, importanța fiecăruia se justifică, iar dacă ne raportăm la oameni, prin meseriile lor, elevii înțeleg că fiecare își are locul, că în funcție de exercitarea acestora se desfășoară anumite activități. |
| Reflecțiile mele/ Lecții învățate | Copiii iubesc descoperirile despre natură, descoperiri pe care le fac din curiozitate, nu ca teme. Astfel citesc mai mult, vizionează materiale din care învață lucruri interesante pentru viață, le aplică și încearcă să le valorifice pentru sine, dar și pentru ceilalți din jurul lor.                                                                                                                            |

## • Dovezi (fotografii, mărturisiri ale elevilor, produse obținute etc.)









# Digitalizarea procesului instructiv-educativ

Numele și prenumele cadrului didactic: BANU GABRIELA

Unitatea de învățământ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ "CORESI" TÂRGOVIȘTE

Clasa la care s-a aplicat/ identificat buna practică: a IV-a D

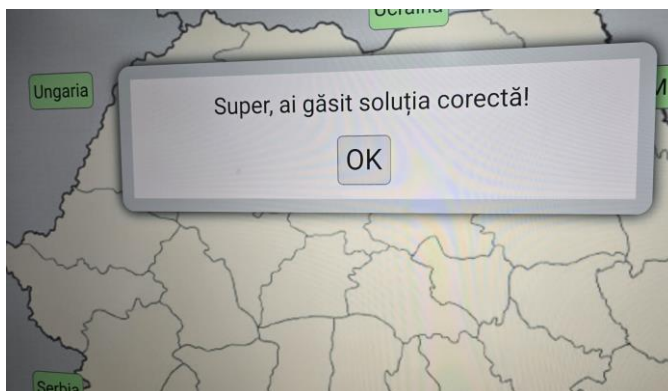
## • Ce consider că poate fi o bună practică?

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Denumirea modelului de bună practică  | Lecție de geografie <i>Limitele și vecinii României</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Descrierea modelului de bună practică | <p>În vederea însușirii noțiunilor referitoare la <i>Limitele și vecinii României</i>, elevii au fost dirijați utilizând materialul powerpoint <i>Limitele și vecinii României</i>, de pe platforma TWINKLE.</p> <p><a href="https://www.twinkl.ro/resource/graniile-i-vecinii-romniei-prezentare-powerpoint-ro2-g-5940">https://www.twinkl.ro/resource/graniile-i-vecinii-romniei-prezentare-powerpoint-ro2-g-5940</a>.</p> <p>Evaluarea formativă s-a realizat pe baza unui test – aplicația LearningApps.org. În vederea aprofundării cunoștințelor, s-a propus o temă- chestionar Google Forms de pe platforma TWINKLE</p> <p><a href="https://www.twinkl.ro/resource/clasa-a-iv-a-romania-limite-si-vecini-evaluare-formativa-tema-pentru-acasa-ro2-g-1701093254">https://www.twinkl.ro/resource/clasa-a-iv-a-romania-limite-si-vecini-evaluare-formativa-tema-pentru-acasa-ro2-g-1701093254</a></p> |
| • De ce cred că este o bună practică? |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Beneficii pentru elevi                | Învățarea noțiunilor de geografie s-a realizat într-un mod atractiv și eficient, realizarea temei pentru acasă a permis un feed-back permanent, având explicații suport la fiecare sarcină.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Reflecțiile mele/ Lecții învățate     | Predarea-învățarea-evaluarea pe baza aplicațiilor digitale au permis activizarea elevilor și stimularea interesului elevilor pentru geografie.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

## • Dovezi (fotografii, mărturisiri ale elevilor, produse obținute etc.)







## Evaluare formativă: Limitele și vecinii României

Obiectivul evaluării formative pentru clasa a IV-a:  
Vei repeta cunoștințele referitoare la vecinii și limitele României.

Numele și prenumele: \*

DOBRE LUCA

Cum te simți la începutul acestei evaluări? \*



☐ Am puține emoții.



☐ Mă voi descurca!

- ☐ granițe naturale și granițe artificiale
- ☐ granițe de stat și granițe de județ
- ☐ granițe terestre și granițe acvatice

### Explicație exercițiu 2

Granițele pot fi de două feluri:

- **granițe convenționale** - stabilite prin înțelegerea între țări;
- **granițe naturale** - reprezentate de ape (fluvii, râuri) ori de creste montane.

### Exercițiu 2.

De câte feluri pot fi granițele? \*

- ☐ granițe convenționale și granițe naturale
- ☐ granițe naturale și granițe artificiale
- ☐ granițe de stat și granițe de județ
- ☐ granițe terestre și granițe acvatice

### Exercițiu 3

Ce reprezintă limitele unei țări? \*



### Explicație exercițiu 8

Încearcă să găsești singur răspunsul corect, analizând următoarea hartă.

